

*Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №1 «Солнышко» комбинированного вида»  
ВЕРХНЕСАЛДИНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА  
ГОРОД ВЕРХНЯЯ САЛДА*

***СБОРНИК ДИДАКТИЧЕСКИХ  
ИГР И ПОСОБИЙ  
«ОСОБЫЙ РЕБЕНОК, ИГРАЕМ  
ВМЕСТЕ»***

***ВЕРХНЯЯ САЛДА  
2025 ГОД***

## Содержание

Шамро Наталья Викторовна	Учитель-дефектолог	Тактильная панель «Веселый паровозик»	4
Красий Светлана Станиславовна	Музыкальный руководитель		
Мурашова Алевтина Борисовна	Музыкальный руководитель		
Шершнева Юлия Владимировна	Инструктор по физической культуре		
Волосникова Наталья Александровна	Воспитатель	«Дидактическая юбка»	5
Горохова Галина Анатольевна	Воспитатель	«Дидактический стульчик»	7
Алешина Екатерина Алексеевна	Учитель-логопед	Дидактическая игра «Домашние прятки»	9
Сухих Елена Викторовна	Тьютор	Тренажеры для дыхания «Дыхалочка»	11
Галиева Ольга Юрьевна	Тьютор	Дидактическое пособие «Книга путешествий»	12
Аскерова Марал Мамед Кызы	Воспитатель	Дидактическое пособие «Сенсорный коврик»	15
Чекмарева Наталья Николаевна	Воспитатель	Дидактическая игра «Поможем ёжику собрать звездочки»	16
Чекмарева Наталья Николаевна	Воспитатель	Дидактическая игра «Оденем куклу Катю на прогулку»	17
Приход Юлия Михайловна	Педагог-психолог	Многофункциональное дидактическое пособие «Сенсорный куб»	18
Костив Евгения Александровна	Воспитатель	Дидактическая игра «Бабочка»	20
Сочнева Ольга Петровна	Воспитатель	Дидактическое пособие «Занимательная математика»	22
Фарзалиева Кёнул Гияз Кызы	Инструктор по ФИЗО	Дидактическая игра «Времена года»	24
Журавина Елена Константиновна	Учитель-логопед	«Развивающий планшет»	25
Майорова Марина Александровна	Воспитатель	Лэпбук «Развиваем речь»	27
Иванова Олеся Евгеньевна	Педагог-психолог	Дидактическая игра «Бомбошки»	29
Вязовик Татьяна Михайловна	Учитель-логопед	Логопедическая игротека «Дорожная безопасность»	30
Гребенкина Екатерина Васильевна	Педагог-психолог	Нейрозарядка по теме «Домашние животные»	31
Чернюк Ольга Васильевна	Педагог-психолог	Дидактическая игра «Умные кубики»	33
Козлова Любовь Николаевна	Педагог-психолог	Игра «Внимательные ладошки» или «Найди такой же»	35

Соловьева Наталия Александровна	Воспитатель	Игровое пособие «Тактильный кубик»	36
Егорова Оксана Юрьевна	Воспитатель	Многофункциональное игровое пособие «Планшет»	38
Лежнева Алена Михайловна	Воспитатель	Игра-головоломка «Кроссенс»	40
Иванова Лариса Алексеевна	Воспитатель	Дидактическая игра «Составь слово по первым буквам»	42
Деженина Анна Анатольевна	Учитель-логопед	Логопедическое домино	43
Петровцева Екатерина Андреевна	Учитель-логопед	Нейроигра «Снежная дорожка звуков»	44
Ганьжа Надежда Сергеевна	Воспитатель	Тактильные дощечки	46
Пряничникова Наталья Николаевна	Старший воспитатель	Универсальное дидактическое пособие «Умная сумка»	46
Буйских Ольга Сергеевна	Учитель-логопед	Многофункциональное пособие «Кручу-верчу»	48
Озорнина Александра Леонидовна	Воспитатель	Дидактическое пособие «Бабушка-рассказушка»	50
Евдокимова Анна Александровна	Воспитатель	Игровое пособие по обучению грамоте «По клеточкам шагай-слово называй»	52
Островских Марина Александровна	Воспитатель	Игровое пособие «Ходим, едем, плаваем, летаем»	54
Смольникова Олеся Николаевна	Учитель-логопед	Дидактическая игра «Ловкие пальчики»	57
Радостева Татьяна Григорьевна	Воспитатель	Тактильный коврик «Мой домик»	58
Бровко Наталья Владимировна	Учитель-логопед	Интерактивная кукла «Бабушка-рассказушка»	60
Харькова Светлана Валентиновна	Воспитатель	Дидактическая игра «Волшебные крышки»	64
Данькина Наталья Вячеславовна	Учитель-логопед	«Мягкая тактильная книга-трансформер «Веселые животные»	66
Прояева Мария Александровна	Учитель-логопед	«Притяжение речи»	68
Ахмадуллина Кристина Станиславовна	Воспитатель	Сенсорная книжка «Играйка-умный дом»	73
Ховайко Татьяна Юрьевна	Воспитатель	«Сказки на липучках»	76
Лунева Кристина Юрьевна	Воспитатель	Дидактическое пособие «Волшебная коробочка»	77
Подгорная Наталья Григорьевна	Педагог-психолог	«Большая стирка»	79
Сажина Евгения Васильевна	Педагог-психолог	«Радуга эмоций»	80

## 1. Тактильная панель «Весёлый паровозик»

*Шамро Н.В., учитель-дефектолог;  
Красий С.С., музыкальный руководитель;  
Мурашова А.Б., музыкальный руководитель;  
Шершнева Ю.В., инструктор по физической культуре,  
МБДОУ №1 «Солнышко»,  
г. Верхняя Салда*

Общеизвестно, что у ребёнка с ограниченными возможностями здоровья нередко наблюдается недостаточность сенсорного восприятия.

Тактильная панель «Веселый паровозик» помогает восполнять тактильный и кинетический дефицит, активизирует работу мозга, создает новые нейронные связи, учит различать и сравнивать между собой свойства предметов, текстуру, цвет, форму, звуки, приобретать новый тактильный опыт. Кроме того, пособие просто доставляет малышу эмоциональное удовольствие, а также подходит для обустройства и оформления групп и учебных комнат.

Предложенный материал может быть использован с детьми с трех лет во время индивидуальной работы. Содержание заданий может быть изменено и дополнено педагогом.

Данное пособие представлено в виде изображения веселого паровозика, окна которого заполнены различными материалами и рельефами. Тактильные элементы на панелях выполнены из натуральных материалов: дерева, зерен, фасоли, камня, меха, жгута. Игровые задания и упражнения выстраиваются исходя из индивидуальных возможностей ребенка по принципу «от простого к сложному».



### ***Примерные варианты игровых заданий:***

#### **1. «Веселый паровозик»**

Обращаем внимание на вагончики, предлагаем потрогать на ощупь каждый из окошек, называя при этом наполнение - дерево, зерна, камни, мех, трава, веревочка.

#### **2. «Посмотри и покажи»**

Поочередно показываются квадраты с наполнением из различных материалов. Цель задания: зрительно соотнести и показать окошки с идентичными материалами на паровозике.

#### **3. «Потрогай и найди»**

Игровое задание проводится за столом с использованием темной маски. Даем ребенку потрогать один из квадратов, называем его наполнение. По возможности ребенок повторяет. Затем надеваем на глаза маску. Заранее знакомим с этим предметом ребенка, в случае отказа



надевать маску, выполняем задание без нее. Даем инструкцию: «Потрогай и найди такой же». Ребенок без зрительной опоры подбирает по тактильным ощущениям такой же квадрат. Выбор квадратов от минимального количества до максимального.

#### 4. «Из чего сделано?»

Предлагаем найти окошко паровозика по наполнению. Например: «Посмотри и покажи окошко с деревом, мехом, зернышками, камушками, травкой, верёвочкой». С говорящими детьми проговариваем название материалов. Даем ребёнку возможность потрогать наполнение каждого квадрата, обращая внимание на свойства материала. Например, зёрнышки - твёрдые, гладкие; трава - мягкая, пушистая; дерево – шершавое; камни – гладкие, холодные и так далее. Предлагаем ребёнку изучить тактильно и зрительно разнообразие материалов.



*Играйте с удовольствием, играйте с пользой!*

#### 1. «Дидактическая юбка»

*Волосникова Н.А., воспитатель  
МБДОУ №1 «Солнышко»,  
г. Верхняя Салда*

Дидактическое пособие адресовано: воспитателям ДОУ по работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья, для использования дидактических игр по сенсорному развитию в детском саду на занятии и режимных моментах, для адаптации детей к ДОУ, а также родителям для использования в домашних условиях.



Сенсорное развитие происходит путем узнавания формы, величины, цвета, запаха предмета. Чтобы понять, что из себя представляет предмет, ребенку обязательно надо его потрогать и убедиться, шероховатый он или гладкий. Чтобы понять, что стекло хрупкое, как это ни странно звучит, но ребенку нужно увидеть своими глазами, как разбивается стеклянный предмет.

Благодаря дидактической юбке, детей можно научить тому необходимому комплексу знаний и умений, которыми должен ребёнок владеть. Это такие элементарные вещи как научить ребёнка различать цвета, фигуры, некоторые предметы, развивать при этом моторику рук.

Для меня очень важно сделать процесс обучения привлекательным для самого ребенка.

И, пожалуй, это один из основных плюсов работы с дидактической юбкой.

#### **Задачи:**

- 1.Создание тёплых и доверительных отношений педагога с ребенком.
- 2.Развитие эмоционально-волевой сферы.
- 3.Развитие психических процессов у детей (восприятия, внимания, памяти).
- 4.Развитие творческих способностей, воображения, речи.
- 5.Развитие познавательной и исследовательской активности.
- 7.Развитие мелкой моторики.
8. Развитие коммуникативных способностей.

**Для изготовления юбки требуется:** материал четырех цветов темно синий, желтый, голубой и зелёный.

#### **На юбку нашиваются:**

- карманы в которых прячутся (зайчики, пушок и деревянные шнуровки)
- атласные ленты разной длины и цвета;
- петельки, пуговицы разных размеров и формы;
- молнии(замки) различные по цвету, фактуре и длине;
- цветная пирамида на которую прицепляются яркие прищепки, кармашки объёмные для складывания прищепок, сверху в виде солнышка деревянная круглая шнуровка;
- геометрические фигуры представлены в виде картины, различные по форме и объёму.

#### **Игровые приемы с сенсорной юбкой:**

##### **«Дифференциация по цвету»**

Ребенку предлагается разложить разноцветные орешки, геометрические фигуры по карманам, соответствующего цвета. В зеленый кармашек – зеленые предметы, в желтый – желтые, в красный – красные, в синие - синие.

##### **«Дифференциация по размеру»**

Ребёнку предлагается определить как называется фигура и какой у нее размер,

##### **«Разноцветные прищепки»**

Предложите ребенку тремя пальцами прицепить прищепки на ленту.



Прицепить правой рукой, а отцепить левой

Прицепляя прищепки чередовать по цвету.

Прятать их в кармашек.

### «Заплети косички»

Предлагаем малышу заплести косичку из лент.

### «Попади шнурочком»

Деревянные геометрические фигуры предлагаем украсить шнуровкой.

### «Застегни-растегни»

По команде предлагают застегнуть или растегнуть пуговицы или замок. На внимательность игра.

### «Определи цвет»

По просьбе растёгиваем или застегиваем молнию определённого цвета.

### «Где зайка, где его хвостик?»

В кармашках найти зайку и его хвостик, обыграть в виде сказки.

-Включая фантазию можно сочинить историю и обыграть ее на юбке.

Юбка служит не только пособием для сенсорно-моторного развития. Действуя с предметами, он приобретает навыки, необходимые для самообслуживания: умение застегнуть и растегнуть пуговицу и замок, липучку, достать понравившийся предмет из определенного кармашка, прикрепить его, снять, убрать на место. Юбка помогает собирать вокруг себя детей и увлечь их интересной игрой. Особенно это актуально в период адаптации детей к детскому саду.



## 2. «Дидактический стульчик»

Горохова Г.А., воспитатель  
МБДОУ №1 «Солнышко»  
г. Верхняя Салда

Работая с детьми с особыми образовательными потребностями, мною был разработан «Дидактический стульчик». Это такой красочный стульчик, на который был

сшит чехол с различными элементами для сенсорного развития: бабочки из фетра, пуговицы и бусины, которые при организации непосредственной образовательной деятельности помогают в развитии детей дошкольного возраста.

Данное дидактическое пособие разработано для детей с особыми образовательными потребностями, может применяться при индивидуальной и подгрупповой форме работы с детьми. Данное пособие может быть интересно как педагогам дошкольных групп, специалистам (педагогам-психологам, учителям-логопедам, учителям-дефектологам, музыкальным руководителям), родителям (законным представителям) детей.



Вот основные преимущества «Дидактического стульчика», которые способствуют на: - **сенсорное развитие:** разные текстуры (фетр, пуговицы, бусины) стимулируют тактильные ощущения, что помогает ребенку лучше воспринимать окружающий мир; игра с мелкими деталями развивает мелкую моторику, что важно для подготовки руки к письму и другим навыкам;

- **когнитивное развитие:** ребенок учится различать формы, цвета и размеры, что способствует развитию мышления и восприятия; игра с элементами на чехле может стимулировать воображение и творческое мышление;

- **эмоциональное развитие:** яркие и приятные на ощупь элементы вызывают положительные эмоции, что важно для психологического комфорта ребенка; самостоятельное взаимодействие с элементами чехла помогает развивать уверенность в себе;

- **развитие концентрации и внимания:** манипуляции с мелкими деталями требуют сосредоточенности, что тренирует внимание и усидчивость;

- **социальное взаимодействие:** если ребенок играет с чехлом вместе с другими детьми или взрослыми, это способствует развитию коммуникативных навыков.

Таким образом, такой чехол не только украшает стульчик, но и становится полезным инструментом для всестороннего развития ребенка.



### 3. Дидактическая игра «Домашние прятки»

*Алешина Е.А., учитель-логопед  
МБДОУ №1 «Солнышко»  
г. Верхняя Салда*

Важное место в жизни ребёнка с ОВЗ занимает изучение окружающего мира, так как каждый день ребёнок с ним взаимодействует. Для педагога очень важно создать условия, в которых ребёнок в полной мере сможет не только изучить мир вокруг себя, но и погрузиться в него. Мной была разработана игра «Домашние прятки».

Особенность этой игры заключается в том, что она способствует развитию мелкой моторики, сенсорных и речевых навыков. Беря во внимание интерес детей к поискам спрятанного предмета проводится занятие, которое при этом является ещё и невероятно полезным инструментом как для всестороннего развития ребёнка, так и для восприятия учебного материала и познания окружающего мира.

В игре «Домашние прятки» ребёнок должен найти домашнее животное, спрятанное за едой, которой питается. После его нахождения, выполняется задание, связанное с этим животным и с помощью сканирования QR-кода можно послушать звуки, которые издают животные и повторить за ними.

Задания, направленные на поиск животных, развивают мелкую моторику, так как чтобы отыскать само животное необходимо взаимодействовать с предметами (передвинуть) разного размера, формы, материала. Передвигая предметы, ребёнок так же запоминает, чем питается животное, цвет еды (морковь - оранжевая, капуста – зелёная и т.д.), плотность (зерно – твёрдое, сено – мягкое и т.д.).

Проведя поиски и найдя животное, предлагаются задания, связанные с этим животным. Задания могут быть разного уровня сложности, от самого простого к самому сложному. В своей игре я взяла следующие задания:

**1. Заплети лошадке гриву и хвост.** К животному прикрепляются шнуры, которые ребёнок должен заплести в косу.



**2. Найди кошке дом.** Ребёнку предлагается несколько вариантов домов, его задача найти тот дом, в котором живёт кошка и пройдя пальчиком по лабиринту прийти в нужный.

**3. Цыплёнок потерял тень.** Ребёнок должен найти тень цыплёнка и используя маркер (лучше использовать маркер со старателем) провести линию от цыплёнка до его тени.

**4. Накорми козу.** Ребёнок вынимает из кармашка разные виды продуктов, при этом он должен вспомнить, что ест коза, какого цвета её еда. После этого находит необходимые продукты и прикрепляет их в кормушку животного.

**5. Корова ищет «Му».** Перед ребёнком стоит задача, посмотреть на написание звуков, которые издаёт корова и используя маркер необходимо найти эти звуки и обвести в кружок.

После выполнения заданий, используя QR-код педагог вместе с ребёнком может



послушать звуки, которые издают домашние животные и повторить их.



Так же помимо задания, на страницах игры находятся различные дополнительные взаимодействия (у цыплёнка можно подуть на пёрышки, корову можно погладить и т.д.).

Данная игра способствует развитию моторики, сенсорных и речевых навыков не по отдельности, а в единстве, дополняя друг друга.

*Выбор животных, тактильного материала, заданий может быть изменён педагогом.*



## 5. Тренажеры для дыхания «Дыхалочка»

Сухих Е.В., тьютор  
МБДОУ №1 «Солнышко»  
г. Верхняя Салда

Дыхание — основа жизни и здоровья человека, но дыхание у человека «разное». Физиологическое дыхание непроизвольное, вдох выдох осуществляются через нос, они короткие и одинаковые по продолжительности. Речевое дыхание — это управляемый процесс, в нем вдох осуществляется через рот и нос, а процесс выдоха идет через рот, вдох значительно короче выдоха. Для речи обычного дыхания не хватает. Речевое дыхание — основной источник энергии преобразования звучащей речи.

У детей с ОВЗ часто наблюдается несформированность речевого дыхания. Это проявляется в следующем:

- слабый вдох;
- недостаточный объем выдыхаемого воздуха, выдох слабой силы, короткий, прерывистый;
- неэкономичное распределение выдыхаемого воздуха.

Развитие речевого дыхания — один из важнейших этапов коррекционной работы и проводится на протяжении всей работы с ребенком. Начинать работу необходимо с выработки сильного, длительного, ротового выдоха. Для решения этой задачи мы используем различные игры и упражнения.

**«Душистый чай», «Улей», «Рыбки в аквариуме», «Снежинки»**

Цель: развитие плавного, продолжительного дыхания; активизация губных мышц.

Оборудование: вырезанные из бумаги материалы, скрепленные нитью.

Ход игры: Ребенок, не поднимая плеч, дует на одном выдохе, не добирая воздуха.

**«Запуск ракеты», «Кто выше»**

Цель: развитие сильного, резкого выдоха; активизация губных мышц.

Ход игры: Ребенок должен как можно сильнее и резче дунуть в трубку, чтоб получился должный эффект.



### **«Чья быстрее», «Самый быстрый карандаш»**

Цель: выработка длительного плавного выдоха; активизация губных мышц.

Ход игры: Дети сидят за столом. На столе перед каждым ребенком на расстоянии 20 см лежит сделанная из бумаги змейка. Сначала воспитатель показывает, как с силой дуть в трубочку для коктейля, чтобы змейка передвинулась на противоположный конец стола. Затем предлагает детям подуть. Чья змейка быстрее — тот победитель.



При выполнении дыхательных упражнений важно выполнять некоторые рекомендации:

- воздух набирать через нос, без напряжения, не поднимая плеч;
- во время выдоха воздух выходит только через рот;
- выдох должен быть длительным, плавным. Во время выдоха не надувать щеки, не сжимать губы;
- во время выполнения упражнений нельзя добирать воздух с помощью коротких вдохов;
- строго дозировать количество и темп упражнений, так как это может привести к головокружению.

### **6. Дидактическое пособие «Книга путешествий»**

*Галиева О.Ю., тьютор  
МБДОУ №1 «Солнышко»  
г. Верхняя Салда*

Дидактическое пособие по ознакомлению с окружающим миром **«Книга путешествий»** предназначена для развития детей дошкольного возраста с ОВЗ. Благодаря своим интересным и увлекательным заданиям, ярким, красочным аппликациям и симпатичным персонажам – эта книга заинтересовывает детей, делает игры эффективными, увлекательными, разнообразными и продуктивными. Данное пособие познакомит с цветом, формами и величиной, животными и насекомыми, научит различать времена года, погоду и т.д. Книга не только помогает поддержать интерес к выполнению упражнений, но также способствует развитию тактильных ощущений, мелкой моторики,





речи, пространственного воображения, внимания, памяти, усидчивости и аккуратности детей.

Данное пособие выполнено в виде книги, в которой 10 страниц. Мягкая книга путешествий может использоваться:

— в совместной работе с детьми с ОВЗ;

— в индивидуальной работе

#### **Задачи:**

— создание тёплых и доверительных отношений педагога с ребенком;

— развитие эмоционально-волевой сферы;

— развитие психических процессов у детей (восприятия, внимания, памяти);

— развитие творческих способностей,

воображения, речи. (художественно-эстетическое развитие, речевое развитие);

— развитие познавательной и исследовательской активности;

— развитие мелкой моторики;

— развитие коммуникативных способностей.

#### **Преимущества работы с дидактическим пособием «Книга путешествий»:**

— изготовлена из экологически чистых материалов (хлопок, фетр различной толщины);

— обеспечивает интеграцию образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

— рассчитана не только на зону актуального, но и на зону ближайшего развития;

— может использоваться многократно (легко стирается в стиральной машине);

— оказывает благоприятное психологическое воздействие при контакте с мягкими элементами.

#### **Особенности данного пособия:**

— книга является обучающей и развивающей;

— книга многофункциональна;

— книга привлекательна для детей;

— книга соответствует гигиеническим требованиям;

— книга удобна для детей и педагога.

«Книга путешествий» содержит в себе 10 страниц, наполненная различными интегрированными играми и упражнениями:

**Игра «Отправляемся в путешествие».** Детей встречает персонаж (мишка, заяка, Машенька и т.д.) и приглашает детей в путешествие.

**Игра: «Деревья»** Рассмотреть и назвать деревья; сравнить их по цвету, высоте.

**Игра «На лесной полянке».** Можно рассмотреть и назвать всех насекомых, грибы; помочь мишке назвать то, что растет на полянке (дерево, грибы, цветы, трава).

«**Части суток**». Задания на формирования у детей представлений о времени. О том чем люди занимаются в определенное время суток.

**Дерево «Времена года».**

Упражнения «Найди признаки времени года», «Когда это бывает? », «Загадки о временах года».

**Игра «Ферма».** Уточнять, закреплять и расширять представления детей о домашних животных и их детенышах - где живут, какую пользу приносят.

**Упражнения на развитие моторики:** «Застегни», «Прикрепи», «Расправь», «Цвет».

Странички выполнены из тряпичных молний, деревянных и пластиковых пуговиц, ленточек. На страничках ребенок знакомится с цветами радуги, учится координировать действия обеих рук. Развивает силу и ловкость пальцев: застегивая молнии справа налево и наоборот, застегивая пуговицу, завязывая ленточку.

**Игра «Овощной магазин».** Упражнять детей в классификации предметов по признаку; закреплять в речи обобщающие понятия: «овощи», «фрукты»; «Найди лишнее».

«**Воздушные шарики**». Развивать умение различать и называть основные цвета (красный, жёлтый, зелёный, синий); сравнивать геометрические фигуры по цвету и размеру, находя признаки сходства и различия.

Играя с данной развивающей книгой, у детей расширяется кругозор, развивается мелкая моторика, появляются первые представления и ориентиры, идет формирование активного словаря, следовательно, данное дидактическое игровое пособие «помогает сформировать осознанно-правильное отношение к окружающему миру.



## 7. Дидактическое пособие «Сенсорный коврик»

Аскерова М.М., воспитатель  
МБДОУ №1 «Солнышко»  
г.Верхняя Салда

Сенсорный коврик – это комплексная развивающая игрушка, состоящая из различных игровых элементов.

Главное предназначение коврика - развитие мелкой моторики, сенсорики, координации и тактильных ощущений.

Коврик притягивает внимание малышей своим ярким цветом, множеством привлекательных элементов, прикрепленных к нему. Ребенок учится различать, сравнивать, устанавливать сходство предметов по их признакам: по качеству материала, по цвету, форме, величине. Действуя с предметами коврика, он приобретает навыки, необходимые для самообслуживания: закрыть и открыть замочки, пристегнуть прищепки, расстегнуть и застегнуть пуговицы, прикрепить и открепить липучки.

### 1. Развитие тактильных ощущений (осознание)

Разные материалы мех, кожа, фетр, велюр стимулируют кожные рецепторы, помогая детям:

- Узнавать понятия мягкий/твердый, "гладкий/шершавый, "теплый/холодный".

- Формировать сенсорные эталоны — базу для дальнейшего познания мира.

### 2. Тренировка мелкой моторики

Элементы вроде пуговиц, шнурков, замочков работают на:

- Развитие координации "глаз–рука".
- Подготовку руки к письму (важно для будущего обучения).
- Укрепление мышц пальцев (что связано с речью, по исследованиям Выготского и современных нейропсихологов).

### 3. Стимуляция когнитивных процессов

- Внимание и память: Ребёнок запоминает расположение элементов, их свойства.
- Мышление: Сравнивает текстуры, пробует открывать/закрывать замки, анализирует.
- Воображение: Коврик может стать "полем" для сюжетных игр (домики, дорожки для игрушек).

### 4. Эмоциональное и речевое развитие

- Новые тактильные впечатления вызывают положительные эмоции, снижают тревожность (особенно важно для адаптации в саду).
- Сопровождаю игру комментариями: "Этот квадратик пушистый, как котик!" — так я обогащаю словарный запас и стимулирую речь.



## 5. Бытовая адаптация

Застёжки, шнурки — это практические навыки для самообслуживания (например, завязывание ботинок).

Совет по использованию

- Предлагайте малышам разные задания: "Найди самый мягкий квадрат", "Расстегни молнию".

- Комбинируйте с другими сенсорными играми (например, сортировка по текстурам).



Вывод: сенсорный коврик — это multifunctional тренажёр для сенсорики, моторики и познавательной активности. Он соответствует принципам Монтессори и Фрёбеля, где «руки — инструмент мозга».

## 8. Дидактическая игра «Поможем ёжику собрать звездочки»

Чекмарева Н.Н., воспитатель  
МБДОУ №1 «Солнышко»

г. Верхняя Салда

Дети с ограниченными возможностями здоровья особенно нуждаются в целенаправленном обучении. И значительное место в процессе обучения и воспитания занимают дидактические игры, так как в игре создаются такие условия, в которых каждый ребенок приобретает собственный действенный и чувственный опыт.

Игровая деятельность не изобретается ребенком, а задается ему взрослым, который учит ребёнка играть, знакомит с общественно сложившимися способами игровых действий. Процесс обучения в игровой форме пробуждает интерес к



деятельности и превращает получение знаний в занимательное путешествие в мир новой информации и навыков. Через игру ребёнок учится познавать свои возможности, проявлять инициативу, делать осознанный выбор.

В игре дошкольник учится общению со сверстниками и со взрослыми, примеряет роль и лидера, и исполнителя, тренируется находить компромиссы и выходить из конфликта, развивает речь. Игра помогает снять стресс и преодолеть трудности из разных жизненных сфер. Ребёнок учится различать реальную действительность и условную («понарошку»), развивает волевые качества самодисциплины и понимает необходимость следовать нормам и правилам.

Игровое пособие предназначено для детей от 3 лет. Предназначено для игр, как в индивидуальной форме, так и с подгруппой детей.

Цель и задачи:

- развивать умение подбирать предметы по цвету.
- развитие внимания, памяти, восприятия и др. познавательных процессов;
- улучшение синхронизации межполушарного взаимодействия;
- развитие мелкой моторики, усидчивости и самостоятельности.

Оборудование: игрушка ёжик, звездочки разного цвета, баночки по цвету

предметов.

Ход игры: Ребёнку предлагается помочь ёжику собрать в «корзиночку» «звездочки».

При этом педагог, сначала предлагает посмотреть в какую баночку положить предмет.

(На доньшке каждой баночки, есть подсказка в виде нужного цвета)



### 9. Дидактическая игра «Оденем куклу Катю на прогулку»

*Чекмарева Н.Н., воспитатель  
МБДОУ № 1 «Солнышко»  
г. Верхняя Салда*

Игровое пособие предназначено для детей от 3 лет. Предназначено для игр, как в индивидуальной форме, так и с подгруппой детей.

Цель и задачи:



- формирование умения сопоставлять предметы и на основе сходства и различия, находить одинаковые.

- развитие внимания, памяти, восприятия;

- развитие мелкой моторики, усидчивости и самостоятельности.

Оборудование: вязаные шапочки и шарфик разного цвета

Ход игры:

Педагог предлагает детям помочь одеть на прогулку куклу Катю. Одеть шапочку и шарфик одинаковые по цвету.

После освоения игры дети могут играть самостоятельно.



## 10. Многофункциональное дидактическое пособие «Сенсорный куб»

*Приход Ю.М., педагог-психолог,  
МБДОУ №1 «Солнышко»  
г. Верхняя Салда*

### Методические рекомендации (аннотация)

Цель: развитие сенсорного восприятия и мелкой моторики детей дошкольного возраста, а также памяти, внимания, мышления, логики, речи.

Сенсорное воспитание, направленное на формирование полноценного восприятия окружающей действительности, служит основой познания мира, первой ступенью которого является чувственный опыт. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от уровня сенсорного развития детей, т. е. от того, насколько совершенно ребенок слышит, видит, осязает окружающее.

Игра как ведущий вид деятельности детей дошкольного возраста помогает получить чувственные ощущения: зрительные и слуховые, тактильные и двигательные, обонятельные и вкусовые.

Многофункциональное дидактическое пособие «Сенсорный куб» представляет собой игру, направленную на сенсорное воспитание ребенка, развитие мелкой моторики рук. Он способствует развитию внимания, памяти, координации движений, логики и речи у детей. Игрушка представлена в виде куба с сенсорными фишками (16 штук). Фишки удобны для детских рук (их размер 5 см).

Сенсорная игрушка подойдет девочкам и мальчикам старше трех лет 3+.

Задача ребенка - найти пару для каждого элемента, что способствует развитию логического мышления и внимания, моторики, речи. Каждая фишка имеет свою пару и разную текстуру: фетр, шершавая поверхность, пушистая, колючая, с пайетками и т.д. По

ходу игры можно спрашивать цвет, беседовать о том, что это за поверхность, на что она похожа. Ребенок не видит что внутри коробки, он на ощупь ищет фишку.



Еще один вариант этой игры: можно положить какую-либо вещь внутрь куба, а ребенок с помощью тактильных ощущений должен угадать, что это и рассказать про этот предмет.

Дополнительно снаружи куба были помещены задания:

#### 1. «Найди тень».

Цель: учить детей находить заданные силуэты путем наложения.

Ход игры: Дети должны найти, среди имеющихся картинок, найти ту, которая соответствует нужному силуэту и наложить её на подходящую тень.

#### 2. «Матрешка».

Цель игры: развивать глазомер при выборе по образцу предметов определенной величины. Учить сравнивать предметы по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Развивать внимание, наблюдательность, память и усидчивость, мелкую моторику рук. Развивается логика, мышление, усидчивость, представления о величине предметов.

Ход игры: предложить ребенку выложить матрешек в убывающей или возрастающей последовательности путем накладывания. При этом обозначать результаты сравнения соответствующими словами: самая высокая, высокая, чуть ниже, низкая и т. д.

#### 3. «Вертушка»

Цель: Развитие познавательной активности ребенка, а также логическое мышление, внимание и воображение.



Ход игры: Сначала детям даётся возможность разглядеть изображение, назвать, что они видят. Дети могут собрать картину, обобщить, догадаться, что изображение относится к сказке «Доктор Айболит». Далее с ребёнком можно провести беседу по главным героям мультфильм и их характеристике, либо попросить кратко пересказать сюжет сказки.

## 11. Дидактическая игра «Бабочка»

*Костив Е.А., воспитатель  
МБДОУ № 1 «Солнышко»  
г. Верхняя Салда*

Дидактическая игра "Бабочка" обладает значительным развивающим потенциалом для детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и расстройствами аутистического спектра (РАС). Вот ключевые аспекты её пользы:

1. Развитие моторных навыков:

- мелкая моторика: катание шариков из пластилина укрепляет мышцы кистей и пальцев, улучшает точность движений, что особенно важно для детей с ДЦП или гипотонией;

- зрительно-моторная координация: целенаправленное размещение шариков в отверстиях тренирует согласованность действий глаз и рук.

2. Сенсорная интеграция:

- тактильная стимуляция: работа с пластилином разных текстур и температур активирует тактильные рецепторы, помогая детям с РАС или сенсорными нарушениями адаптироваться к разным ощущениям;

- визуальное восприятие: яркие цвета пластилина и контрастные отверстия развивают фокусировку внимания и различение цветов/форм.

3. Когнитивное развитие:

- пространственное мышление: ребенок учится соотносить размер шарика с диаметром отверстия, анализировать форму и расстояние;

- причинно-следственные связи: понимание, что шарик исчезает в отверстии и появляется внутри коробки, формирует логическое мышление;

- концентрация внимания:.

Игра требует усидчивости, что полезно для детей с СДВГ.

4. Социальные и коммуникативные навыки:

- совместная игра: в группе дети учатся делиться материалами, ждать своей очереди, помогать друг другу, что важно для социализации при РАС;

- развитие речи: взрослый может стимулировать диалог, задавая вопросы («Какой цвет выберем?», «Куда положить?»).

5. Эмоциональная регуляция:



- снижение тревожности: монотонные действия с пластилином (катание, надавливание) действуют успокаивающе, помогая детям с повышенной тревожностью или гиперактивностью;

- уверенность в себе: успешное выполнение задачи («Я смог!») повышает самооценку.

#### 6. Адаптивность игры:

- можно менять сложность: увеличивать/уменьшать размер отверстий, использовать шарики разной плотности, добавлять счет («Сколько шариков поместилось?»);

- для детей с тяжелыми нарушениями моторики можно применять пластилин с разной степенью мягкости или использовать инструменты (лопаточки, формочки).

#### Рекомендации:

- для детей с РАС добавьте визуальные подсказки (например, цветные метки у отверстий);

- включайте элементы сюжета («Накормим бабочку шариками-ягодами»), чтобы стимулировать воображение;

- используйте игру как часть терапии, сочетая с другими методами (арт-терапия, АВА-подход).

Эта игра, благодаря простоте и вариативности, становится эффективным инструментом для комплексного развития детей с ОВЗ и РАС, сочетая в себе элементы терапии, обучения и творчества.



## 12. Дидактическое пособие «Занимательная математика»

Сочнева О.П., воспитатель  
МБДОУ № 1 «Солнышко»  
г. Верхняя Салда

### **Актуальность:**

«Занимательная математика» - это плоскостное дидактическое пособие для детей с ограниченными возможностями здоровья. При разработке этого пособия, главной идеей являлось размещение на плоскостном домике (основе), несколько одинаковых по размеру прямоугольников (окон). Данные прямоугольники выполнены из тканей разных фактур и цветов. На них расположены всевозможные развивающие элементы: пуговицы, ленты, шнурки, липучки, вязанные изделия и т.д.

**Цель данного пособия** – развитие математических навыков, логики и мелкой моторики.

### **Задачи:**

- Формирование и закрепление сенсорных представлений (цвет, форма, размер).

-Закрепление знаний о числах и цифрах 1-5, навыков пересчета предметов, восприятия количества с помощью слухового, двигательного, тактильного анализаторов.

-Развитие навыков сложения и вычитания.

-Развитие речи и активизация словаря.

- Развитие мелкой моторики, тактильных ощущений .

-Воспитывать бережное отношение к дидактическому материалу.

### **Описание:**

Дидактическое игровое пособие «Занимательная математика» по форме и содержанию представляет собой: упражнения, которые включают в себя задания:

- Порядковый счёт от 1- 6
- Обратный счёт от 6-1
- Чётные и нечетные числа. Счёт в порядке возрастания
- Чётные и нечетные числа. Счёт в порядке убывания



- Показ чисел в хаотичном порядке
- Состав числа
- Числа «соседи»
- «Больше, меньше или равно?»

**Дидактическое пособие соответствует следующим требованиям:**

- используемые материалы качественные; это требование относится не только к ткани, но и к комплектующим элементам, чтобы не вызвать аллергической реакции у детей;
- целостность материалов, т.е. отсутствие различного рода повреждений, трещин, сколов, некачественно выполненных швов и т.д;
- качество сборки - декоративные элементы и различная фурнитура не болтаются, а прочно пришиты и прикреплены;
- данное пособие соответствует особенностям ребенка с ОВЗ;
- разнообразие комплектующего материала;
- мобильность, возможность при желании использовать его на столе, на стене, на мольберте; а также, в течении года может дополняться новыми элементами, деталями;
- пособие можно обрабатывать кварцем.

Такое пособие станет не только обучающим инструментом, но и увлекательной игрой для детей с ОВЗ, помогая им развивать математические навыки в комфортной и безопасной среде.



### 13. Дидактическая игра «Времена года»

*Фарзалиева К.Г., инструктор по физической культуре,  
МБДОУ №22 «Родничок»,  
г. Верхняя Салда*

**Описание:** данное пособие будет полезно педагогам, работающим с детьми с ограниченными возможностями здоровья в вопросах создания современных дидактических пособий и игр в дошкольного возраста, а так же родителям, имеющих детей дошкольного возраста.

Дидактическое пособие из фетра состоит: из дерева и меняющихся деталей по временам года (цветочки, листья, яблоки). Пособие поможет быстро изучить и закрепить знания детей о временах года.

**Назначение:** ознакомление детей 4 – 5 лет с сезонными изменениями в природе, закрепление счета, цвета, развитие мелкой моторики. Дидактическое пособие будет интересно детям дошкольного возраста.

Дидактическая игра из фетра «Времена года» в красочной и интересной форме позволяет детям среднего дошкольного возраста познакомиться с особенностями каждого времени года.

Данная игра имеет развивающее, обучающее и воспитывающее значение. Ее можно использовать практически в любых видах детской деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, как элемент в ознакомлении с художественными произведениями. Данная игра прекрасно подходит для индивидуальной, подгрупповой и фронтальной работы с дошкольниками.

Дидактическая игра многофункциональна, это позволяет не только изучать и закреплять основные признаки времени года, но и развивать мелкую моторику ребенка.

Все материалы, используемые для изготовления данного пособия безопасны.



## 14. «Развивающий планшет»

*Журавина Е.К., учитель-логопед,  
МАДОУ «Детский сад №5 «Золотая рыбка»,  
г. Верхняя Салда*

Развивающий планшет, созданный своими руками, представляет собой инновационный образовательный инструмент, который способствует всестороннему развитию детей, имеющих тяжелые нарушения речи через игровые технологии обучения. Игровые технологии обучения – это группа методов и приемов, которые позволяют создать интерактивную и увлекательную обстановку, в которой учащиеся активно взаимодействуют с учебным материалом, развивая навыки, решая задачи и применяя полученные знания на практике. Включая игровые технологии обучения, данный планшет предлагает разнообразные дидактические игры, направленные на формирование жизненно важных навыков.

Основные направления работы планшета:

- Ориентировка в пространстве;
- Различение гласных, твердых и мягких согласных звуков;
- Понимание слоговой структуры слова;
- Основы математического счета до 10.

Планшет предлагает увлекательные игровые форматы, которые способствуют активному вовлечению детей в процесс обучения. Эффективность использования такого планшета заключается в его адаптивности, позволяющей подстраиваться под индивидуальные потребности каждого ребенка. Комплексный подход к обучению через игру помогает не только усвоить необходимые знания, но и развивает логическое, творческое и критическое мышление. Таким образом, развивающий планшет – это незаменимый помощник для родителей и педагогов, работающих в группах компенсирующей направленности, который делает обучение веселым и эффективным процессом, закладывая прочный фундамент для дальнейшего образования детей.



*Методические рекомендации:*

### **1. Игра «Помоги соседям»**

*Цель игры:* развить и закрепить понятия: слева-справа, посередине, вверху-внизу, на первом этаже, втором, третьем.

*Ход игры:* взрослый или ведущий (ребенок) дает задание – собака живет внизу, на первом этаже, справа и т.д.

### **2. Игра «Переселение»**

*Цель игры:* развитие фонематических процессов

*Ход игры:* дети по очереди берут картинку с изображениями, произносят, что на ней изображено и определяют с какого звука, начинается слово, а затем помещают картинку в соответствующий домик (гласные в красный дом, твердые согласные в синий дом, мягкие согласные в зеленый дом).

### **3. Игра «Веселый поезд»**

*Цель игры:* учить определять количество слогов в слове ориентируясь на количество гласных.

*Ход игры:* дети по очереди берут картинку с изображением различных объектов, громко произносят разделяя слово на слоги. Затем определяют количество гласных в слове и помещают картинку в вагон с тем количеством окон, сколько гласных в слове.

### **4. Игра «Сосчитайка»**

*Цель игры:* обучение счету в пределах 10.

*Ход игры:* дети по очереди берут себе божью коровку, считают сколько у нее точек на крыльях и садят ее на ромашку с соответствующей цифрой.

### **5. Игра «Ромашка»**

*Цель игры:* обучение счету в пределах 10.

*Ход игры:* детям необходимо сосчитать лепестки у ромашки и посадить на нее такое же количество пчел.



## 15. Лэпбук «Развиваем речь»

Майорова М. А., воспитатель,  
МАДОУ «Детский сад №5 «Золотая рыбка»,  
г. Верхняя Салда

Дидактическое пособие лэпбук «Развиваем речь» разработано для детей дошкольного возраста имеющими ТНР, посещающих



группу компенсирующей направленности. Объединяя обучение и воспитание в целостный образовательный процесс, лэпбук дает возможность педагогу построить, деятельность на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, и через игру создать условия, при которых сам ребенок становится активным участником своего образования. Использование дидактического пособия с воспитанниками ОВЗ обеспечивает равенство возможностей, полноценного развития каждого ребенка, в том числе и для детей с особыми образовательными потребностями. Оно может использоваться, как индивидуально, так и подгруппой, самостоятельно или совместно с взрослым. Так как интерес детей требует постоянно новых знаний, событий, поэтому пособие предполагает свое развитие. Содержание дидактического материала можно пополнять и усложнять, дети могут вместе с педагогом участвовать в сборе материала: анализировать, сортировать информацию, распределять по кармашкам.

Данное пособие является средством развивающего обучения, где применяются современные технологии: коммуникативные и игровые, технологии организации самостоятельной и коллективной творческой деятельности. Дидактическое пособие лэпбук «Развиваем речь» представляет собой папку-раскладушку, на страницах папки имеются различные кармашки с заданиями. Пособие включает в себя 16 содержательных разделов, в нем представлены: загадки, потешки, небылицы, игровой фольклор (молчанки, голосянки, отговорки, дразнилки, поддевки), приговоры, скороговорки, поговорки, считалки, архаизмы, куклы-обереги, народный календарь, календарный фольклор. Так же в пособии представлены карточки с нейропсихологическими упражнениями: тренажер «Лабиринт», «Соедини по точкам», «Кинезиологические дорожки», «Нейролото», «Подбери пару», «Покажи двумя руками», «Выбираем из двоих»

Лэпбук «Развиваем речь» интересен, тем что дети учатся: правильно произносить все звуки; говорить не торопясь, выразительно, поддерживая беседу; обогащать словарный запас, использовать в речи предлоги, глаголы; развивать зрительное внимание, мышление, память, воображение.

**Цель:** активизация и развитие речи детей; закрепление полученных знаний и умений в занимательной игровой форме у детей дошкольного возраста.

**Задачи:** формирование познавательной активности детей; пополнение активного и пассивного словаря детей; развитие логического мышления, памяти, внимания; способствование развития коммуникативных навыков; воспитание у детей моральных качеств личности: доброжелательности, отзывчивости, умения сопереживать, умения общаться с детьми и взрослыми.

Загадки, потешки, небылицы, игровой фольклор (молчанки, голосаки, отговорки, дразнилки, поддевки), приговоры, скороговорки, поговорки, считалки, архаизмы обогащают словарь за счет многозначности слов, помогают увидеть вторичные значения. Помогают усвоить звуковой и грамматический строй речи. Развивают умение слушать, различать звуки, близкие по звучанию, ритмичность и плавность речи. Фольклорные произведения содержат много красочных и ярких словесных картинок, что позволяет обогащать детский словарный запас.

Народный календарь, календарный фольклор способствует речевому развитию, развивает память, фонематический слух. Эти разделы одни из самых поэтических страниц детского творчества, так как связан с образами природы, природными явлениями.

«Нейролото», «Подбери пару», «Покажи двумя руками» - это нейрокоррекционные игры с речевым материалом, которые синхронизируют выполнение двигательных упражнений с проговариванием отдельных звуков, слогов. Данные игры направлены на координацию речи с движениями, позволяя не только эффективно воздействовать на развитие познавательных процессов, общей и мелкой моторики, мыслительной деятельности, а также способствуют улучшению произношения, ритмичности речи, ее интонационной выразительности, формированию правильного речевого дыхания.

Тренажер «Лабиринт», «Соедини по точкам», «Кинезиологические дорожки» - это задания для работы одновременно обеих рук, движения двумя руками активизируют сразу оба полушария, что способствует согласованной и эффективной работе мозга. Также развитию мелкой моторики, повышает способность к произвольному контролю, тренирует периферическое поле зрения, необходимое для быстрого чтения.

«Выбираем из двоих» - эти нейроупражнения для работы в паре, которые способствуют развитию всех психических и мыслительных процессов у детей, пространственных представлений, мелкой моторики, анализаторов, моторной ловкости.

Использование лэпбука «Развиваем речь» способствует качественной коррекционной работе по развитию речи у детей, посещающих группу компенсирующей

направленности.



## 16. Дидактическая игра «Бомбошки» (для детей с ТНР)

Иванова О.Е., педагог-психолог,  
МБДОУ №20 «Кораблик»,  
г. Верхняя Салда

Игра предназначена для детей 5-7 лет с ограниченными возможностями здоровья (ТНР). Дидактическая игра «Бомбошки» представляет собой набор геометрических фигур разного цвета с липучками на обратной стороне, контейнер с липучками внутри каждой ячейки, пинцет, мягкие бомбошки.

Цель игры: способствовать формированию и развитию психических познавательных процессов.

Задачи игры: развивать мелкую моторику, навык зрительно-пространственной ориентировки, восприятие, концентрацию внимания, умение действовать по слуховой инструкции, стимуляция сенсорной системы.

Игра доступна и изготовлена из безопасных материалов, которые подлежат обработке.

Дидактическая игра «Бомбошки» имеет несколько вариантов:

1. Игра с бомбошками и геометрическими фигурами.

Перед ребенком стоит контейнер, в котором находятся геометрические фигуры, а рядом кладутся бомбошки. Задача ребенка взять пинцетом одну бомбошку и поместить ее в одну из ячеек контейнера по словесной инструкции взрослого. Например: «Возьми красную бомбошку и положи ее на желтый треугольник сверху».

2. Игра с геометрическими фигурами.

Перед ребенком стоит пустой контейнер, рядом находятся геометрические фигуры. Задача ребенка расположить геометрические фигуры следуя указаниям взрослого. Например: «Найди желтый треугольник, и помести его в нижнюю левую ячейку (нижнюю среднюю ячейку, верхнюю правую ячейку и так далее)».



## 17. Логопедическая игротека «Дорожная азбука»

Вязовик Т.М., учитель-логопед,  
МАДОУ «Детский сад №5 «Золотая рыбка»,  
г. Верхняя Салда

В предлагаемой авторской игротеке представлен комплекс практического материала по развитию и коррекции всех компонентов языковой системы у детей дошкольного возраста в рамках лексической темы «Правила дорожного движения. Транспорт».

Игротека состоит из шести разделов:

- Развитие фонематического слуха.
- Формирование навыков звукового анализа и синтеза.
- Обогащение и уточнение активного словарного запаса.
- Формирование грамматического строя речи.
- Развитие психологической базы речи.
- Ориентировка в пространстве.

Каждый раздел является одним из составляющих элементов речевой системы. Игровые задания в каждом из них многоаспектны и, помимо основной цели, позволяют развить ряд важнейших речевых и познавательных навыков.

Так в разделе по развитию фонематического восприятия детям предлагается задание «Определи место звука С в слове»: «автобус», «светофор», «колесо» (в начале, середине, конце слова). А в задании «Хлопни в ладоши» ребенок хлопает в ладоши в том случае, когда в названии транспорта он услышит гласный звук У («троллейбус», «трамвай», «грузовик», «автобус», «велосипед»).

В разделе по формированию звукового анализа и синтеза в одном из заданий детям предлагается назвать все предметы, изображенные на картинках, выделить первый звук в словах и из первых звуков слов составить новое слово, например: («Зebra» - Н - «Автобус» - «Колесо» = ЗНАК).

В разделе «Обогащение и уточнение словарного запаса» перед детьми стоит задача рассмотреть разные виды транспорта, озвучить их названия, а затем назвать только тот транспорт, который можно встретить на  проезжей части  дороги. В этом же разделе в игровом задании «Подскажи словечко» педагог читает четверостишие, а ребенок должен в конце добавить слово, подходящее по смыслу и рифме. Формирование связного высказывания происходит в задании «Расскажи про светофор», в котором дети составляют описательный рассказ про светофор по предложенному плану (Назови все цвета светофора. Что обозначает красный сигнал светофора? На какой сигнал светофора можно переходить улицу? Что обозначает желтый сигнал светофора?).

В разделе «Формирование грамматического строя речи» ребенку предлагается по предложенным картинкам образовать слова, обозначающие множественное число



существительного, уменьшительную форму существительного, правильно согласовать числительное с существительным, употребляя нужное окончание (два автобуса – пять автобусов, два пешехода - пять пешеходов).

В разделе «Развитие психологической базы речи» представлены задания на развитие тех психических процессов, которые необходимы для формирования речи, как высшей психической функции (внимание, память (зрительная и слуховая), мышление): «Найди правильный светофор», «Кто из пешеходов идет не верно», «Какого дорожного знака не стало» и др.

В заключении игротеки представлен раздел «Ориентировка в пространстве» (на листе бумаги): «Помоги инспектору остановить транспорт, который находится в правом верхнем углу», «В каком углу расположен запрещающий движение дорожный знак?» и т.д.

Значимость предложенного материала: он может использоваться как в коррекционной, так и в пропедевтической (профилактической) работе с детьми. Дети с нормальным речевым развитием смогут расширить и обогатить словарный запас, закрепить навыки правильного звукопроизношения, слоговой структуры слова, грамматически верно оформить связное высказывание. А для детей с нарушением речи предложенный материал – целостная система коррекционной работы над речью.



## 18. Нейрозарядка по теме «Домашние животные»

*Гребенкина Е.В., педагог-психолог,  
МБДОУ «Детский сад №7 «Мишутка»,  
г. Верхняя Салда*

Настоящее пособие «Домашние животные» разработано для использования педагогами в средней группе компенсирующей направленности с тяжелыми нарушениями речи. Данное пособие можно использовать с воспитанниками дошкольного возраста (+3). В пособии содержатся образцы заданий, которые в игровой форме решают несколько задач:

- Познавательные - совершенствование правильной речи (воспитанники актуализируют представления о домашних животных, их визуальных особенностях);



формируется умение, опираясь на внешние признаки определять и давать название детёнышу животных, название мужской и женской особи.);

- Развивающие – развитие когнитивных процессов (восприятие, память, мышление, ориентирование в пространстве и др.).

Главная задача упражнений данного пособия- развитие функционирования мозговых структур через моторику. Связь функционирования головного мозга и психических функций изучает – нейропсихология. Поэтому упражнения, представленные в пособии являются нейромоторными упражнениями.



Человеческий мозг состоит из двух полушарий: правое отвечает за действие левой половины тела, регулирует координацию движений, восприятие пространства и креативное мышление. Левое полушарие отвечает за абстрактно-логическое мышление, математические способности и речь. Когда ребенок занимается творчеством, у него активизируется левое полушарие мозга, а когда думает над логической задачей, анализирует, говорит- работает правое полушарие мозга. Координирует деятельность полушарий мозга мозолистое тело. При возникновении проблем с последним, происходит нарушение связи между полушариями мозга и одно из них берет на себя нагрузку. Нейромоторика помогает восстановить и развить связи между полушариями мозга. Достичь баланса активности. Наибольшая эффективность работы мозга достигается только в том случае, когда активны оба полушария. Выполнение нейромоторных упражнений благоприятно влияет на развитие когнитивных(познавательных) способностей, межполушарное взаимодействие, нейронные процессы (скорость работы мозга) и развитие речи.

#### **Упражнение №1 «Дорожка котика»**

А) «Проведи по дорожке котика, соблюдая изгибы и прерывистость. Показывай действия, указанные в картинке (по «лапкам» топаем пальчиками, по извилистой, ломаной линии проводим без отрыва)». Правой, левой руками.

Б) Одновременное, синхронное выполнение двумя руками(крышечки). Более сложный вариант – выполнение с помощью фломастером.

#### **Упражнение №2 «Парочка»**

А) «Одновременно, двумя руками, прикрепи две картинки: картинка с изображением животного и картинка с изображением его тени»

#### **Упражнение №3 «Линейка для животных»**

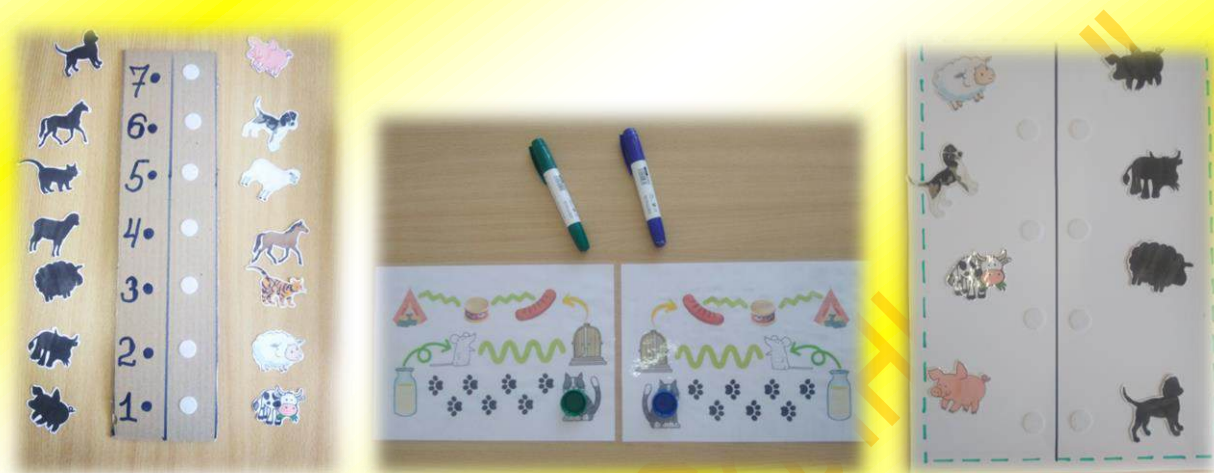
А) «Найди картинку с изображением (*домашнее животное*) и картинку с его тенью и помести в «Линейку для животных» под цифру...»

#### **Упражнение №4 «Квадрат – для животного и квадрат для руки»**

А) «Посмотри на цветные квадраты, догадайся какое животное должно находиться в квадрате ... цвета, помести туда соответствующего животного.

Б) «Посмотри на цветные квадраты, где изображены кисти рук в разном положении пальцев. Повтори такое же положение пальцев, как на голубом квадрате, желтом квадрате и т. д)

В) «Помести правой рукой картинку домашнего животного в соответствующий цвету квадрат, а левой рукой выполни соответствующее цвету картинке положение пальцев рук». Задание, направленно на формирование зрительного гнозиса - способности узнавать/понимать смысл визуального объекта, сопоставлять его и соотносить в любом положении.



### 19. Дидактическая игра «Умные кубики»

Чернюк О.В., педагог-психолог,  
МАДОУ № 52 «Рябинка»  
г. Верхняя Салда

Дидактическая игра «Умные кубики» предназначена для детей с нарушением функций опорно-двигательного аппарата старшего дошкольного возраста (от 5 до 8 лет). Игра может использоваться в работе педагогом-психологом, воспитателями групп, родителями.

Цель дидактической игры: Развитие психических процессов, формирование пространственного восприятия, наглядно-образного мышления, формирование произвольности, умения работать по образцу и самостоятельно.

Комплектация: коробка с набором кубиков из картона (36 штук). Четыре грани каждого кубика оклеены цветной бумагой в красный, белый, желтый и синий цвета, две оставшиеся разделены диагональю и имеют сине-желтую и красно-белую окраску. Конверты с текстами сказок и карточками — образцами.

Вариант 1. Ребенок выбирает карточку- образец



и выполняет задание в соответствии с образцом или с текстом сказки.

Вариант 2. Взрослый предлагает ребенку (в зависимости от темы занятия) помочь игровому персонажу, выложить узор.

Задания - игры: «Найди два разных кубика», «Найди два одинаковых кубика», «Положи кубики в шахматном порядке»: (от 2-х до 6 кубиков ) Задачи: Знакомство с кубиками.

Задание -игра «Огоньки» (от 2-х до 7 кубиков): Задачи: развитие зрительной и слуховой памяти, внимания; учить выкладывать простейшие узоры. Взрослый составляет из кубиков «цепочку» и показывает ее ребенку (3 сек.) Задача ребенка запомнить «цепочку», а затем по памяти выложить из кубиков такую же.

Задание-игра «Фотография» (от 4-х до 6 кубиков) Задачи: развитие кратковременной памяти, увеличение объема; учить выкладывать простейшие узоры.

Взрослый составляет из кубиков «цепочку» и показывает ее ребенку (3 сек.) Задача ребенка «сфотографировать» цепочку (запомнив), а затем по памяти выложить из кубиков «фотографию».

Задание-игра «Проговори цепочку» (от 4-х до 8 кубиков) Задачи: развитие внимания и слуховой памяти; учить запоминать цепочку с помощью проговаривания.

Взрослый предлагает запомнить цепочку путем «проговаривания» (сначала вслух, затем «про себя»).

\* Взрослый перечисляет цвета кубиков, входящих в цепочку, ребенок должен запомнить и выложить из кубиков.

Задание-игра «Придумай сказку» (2 кубика) Задачи: развитие слуховой и зрительной памяти с помощью образного мышления и воображения; учить запоминать цепочку с помощью короткой истории.

Взрослый составляет из кубиков «цепочку» и показывает ее ребенку, рассказывая короткую историю: «Синий ежик несет красную палочку». Длину цепочки можно постепенно увеличивать. Предложить ребенку

придумать свою сказку.

Задание -игра «Домик для котенка» (4 кубика). Задачи: развитие пространственного восприятия, образного мышления и воображения, формировать глазомер.

Взрослый: Сейчас я тебе покажу узор, который состоит из 4-х кубиков.



-А как выложить красный квадрат?

-А как ты думаешь, какие кубики надо перевернуть, чтобы получился домик?

-Давай попробуем сделать красный домик для котенка.

Задание -игра «Увеличь кубики» (от 4-х до 9 кубиков). Задачи: развитие пространственного восприятия, образного мышления и воображения, закреплять знания о величине.

Взрослый: Сегодня будем выкладывать узоры и увеличивать их.

Сначала мы возьмем 1 кубик и посмотрим из каких 2-х фигур он состоит, а затем нужно из 4-х

кубиков составить такие же фигуры, но они должны быть больше (в 2 раза).

Задание -игра «Волшебница - природа» (от 4-х до 9 кубиков). Задачи: развитие пространственного восприятия, образного мышления и воображения; закреплять знания о временах года.

Предполагаемый результат. У детей разовьется пространственное восприятие, зрительные и тактильные анализаторы, наглядно-образное мышление. Улучшится произвольность. Дети с НОДА смогут через игры с кубиками расширить представления об окружающем мире.

## **20. Игра «Внимательные ладошки» или «Найди такой же»**

*Козлова Л.Н., педагог-психолог,  
МАДОУ «Детский сад №5 «Золотая рыбка»,  
г. Верхняя Салда*

Увеличение числа детей с задержкой речевого развития, требований ФГОС ДО требует от педагогических работников поиска более эффективных коррекционно-развивающих методов. Поэтому мое внимание все чаще привлекают технологии нейropsychической направленности. К ним отношу игру-задание «Внимательные ладошки»

Игра используется в цикле занятий для детей 4-7 лет с ТНР.

Цель:

- корректировать неустойчивость и истощаемость нервных процессов;
- снижение внимания, памяти;
- общей работоспособности;
- двигательную заторможенность или расторможенность;
- эмоционально-волевые проблемы;
- трудности формирования пространственных представлений;
- речевых процессов;
- развитие межполушарного взаимодействия.

Игру могут использовать воспитатели, работающие с детьми дошкольного возраста, имеющими ТНР, специалисты смежных профессий- логопеды, дефектологи, психологи, а также педагоги начальных классов.

В нашем детском саду рекомендую родителям, заинтересованным в активизации психических процессов детей с 4-х лет. Игру полезно изготовлять с привлечением самого ребенка. И тогда накопление навыков становится более качественным. Игра позволяет проработать развитие пространственных представлений ребенка:

- расширить диапазон движений в разных зонах пространства;
- развивать координацию;
- расширить поле зрительного восприятия;
- закреплять формирование мелкой моторики и накапливать сенсорные ощущения.

Игра «Внимательные ладошки» состоит:

- из игрового поля (2-х планшетов для одного ребенка) разделенных на равное число квадратов, в которых изображены круги (другие известны ребенку геометрические фигуры) различных цветов или предметов;

- демонстрационных карточек для педагога или ребенка- ведущего.

Ход игры:

Педагог (или ребенок-ведущий) демонстрирует карточку (например, круг красного цвета), а играющие одновременно двумя руками закрывают: левой ладонью такой круг на левом планшете, правой рукой- на правом планшете. Педагог раздает фишки тем, кто нашел 2 фигуры и накрыл ладонями. По сигналу Ведущий показывает другую карточку- игра продолжается.

Игра повторяется 6-10 раз (в зависимости от возраста и подготовки ребенка). Выигрывает тот, кто набрал больше фишек.

Преимущество данной игры-задания:

- малая затратность изготовления;
- большое количество вариантов;
- возможность привлечения детей к изготовлению;
- возможность использования в домашних условиях.

Варианты игры разнообразны:

- они могут предназначаться для детей дошкольного возраста от 4 до 7 лет, младшего школьного (коррекционной направленности). Могут использоваться при индивидуальной и подгрупповой работе;

- она может быть изготовлена в соответствии с лексическими темами по программе Нищевой и использоваться, как логопедом, так и психологом.

Игра дает возможность специалистам и родителям правильно организовать и досуг, и коррекционно-развивающие занятия, успешно справляться с трудностями, которые к сожалению, все чаще возникают у детей дошкольного и младшего школьного возраста.



## 21. Игровое пособие «Тактильный кубик»

*Соловьева Н.А., воспитатель,  
МБДОУ №20 «Кораблик»,  
г. Верхняя Салда*

Тактильное восприятие представляет собой отражение целого комплекса качеств объекта, воспринимаемых посредством прикосновения, ощущения давления, температуры, боли. Тактильные ощущения и восприятия детей с ОВЗ характеризуются слабым различением мышечных ощущений, что приводит к плохой координации.

Несовершенство тонкой двигательной координации кистей и пальцев рук отрицательно сказывается на развитии познавательной деятельности, затрудняет овладение культурно-гигиеническими, трудовыми, учебными, а также навыками самообслуживания.

Сделанное мною игровое пособие «Тактильный кубик» на развитие речевых и тактильных ощущений.

«Тактильный кубик» - это связанная из ниток игрушка с полыми отверстиями по бокам в виде рукавов. «Тактильный кубик» сам по себе мягкий и приятный на ощупь. Это безопасная игрушка-загадка всегда предлагающая, что-то новое, тем самым мотивирует ребенка к игре. Игровое пособие соответствует потребностям детей и особенностям их психического развития. Данное пособие будет интересно воспитателям детских садов, а также родителям. Его легко стирать; хранить в коробке или пакете; переносить, если игра пользуется спросом у семей.

Ребенок знакомится с улыбчивым «Кубиком». «Кубик» предлагает ребенку поиграть с ним, говоря о том, что он спрятал у себя интересные предметы, например, геометрические плоские фигуры разной формы, ребенку надо определить какие это фигуры на ощупь. Ребенок просовывает руки в рукава «кубика» и начинает обследовать предмет обеими руками не видя его. Затем называет или описывает предмет, вынимает из «кубика» и проверяет свой ответ показывая его.

Игровое пособие направлено на решение следующих задач:

- Развитие тактильных ощущений и восприятия;
- Формирование умения узнавать и называть предмет;
- Обогащение активного словаря: прилагательными, существительными, глаголами;
- Развитие памяти, внимания, воображения, образного мышления;
- Определение фактуры материала при прикосновении;
- Нахождение знакомых предметов на ощупь;
- Развитие мелкой моторики;
- Развитие тактильного восприятия, снижение мышечных зажимов.



Работа по развитию тактильных ощущений осуществляется в индивидуальной работе, работе в парах. Длительность игровых упражнений зависит от индивидуальных особенностей ребенка, от конкретного игрового упражнения и от поставленных целей и задач.

Задания могут быть различные в зависимости от цели индивидуальной работы:

- «Угадай из чего сделан предмет?»
- «Сколько грибочков кубик принес?»
- «Определи по размеру грибочки»
- «Собери части матрешки по размеру»
- «Определи мягкий предмет; определи твердый предмет и т.д.»
- «Узнай на ощупь какая фигура?»
- «Узнай на ощупь животное»
- «Узнай на ощупь овощи-фрукты»
- «Попробуй отгадай предмет на ощупь?»

• «Собери бусы на нитку на ощупь»  
«Тактильный кубик» можно использовать совместно со взрослым, с другим ребенком или индивидуально. Игровое пособие можно использовать детям разного возраста. Дети старшего возраста могут использовать, как исследователи, задавая задания друг другу по типу игры «Угадай, что спрятано».



## 22. Многофункциональное игровое пособие «Планшет»

Егорова О.Ю., воспитатель,  
МБДОУ №20 «Кораблик»,  
г. Верхняя Салда

При изготовлении данного пособия учтены требования ФГОС ДО к развивающей предметно-пространственной среде ДОО: мобильность, безопасность, трансформируемость (возможность менять, дополнять содержание в зависимости от образовательной ситуации, возможностей детей), доступность (свободный доступ,



возможность самостоятельного использования).

Многофункциональное игровое пособие позволяет закрепить полученные знания, длительное время удерживать внимание ребенка, получить приятные сенсорные ощущения.

Для изготовления пособия понадобится zip-пакет, прозрачный гель для душа, и наполнитель – мягкие шарики (можно использовать другие наполнители, на свой выбор). Доска, зажимы, карточки с заданиями.



В пакет наливается гель, кладутся шарики. Для прочности застежку пакета можно запаять утюгом. На доску с помощью зажима прикрепляется картинка с заданием, поверх ее пакет с гелем и шариками. Ребенку дается задание, он, выслушав, начинает двигать шарики внутри пакета, останавливая их на нужных картинках.

Например: Закрепляя изученную тему «Профессии», ребенку предлагается картинка, на которой изображен повар и различные предметы. Воспитатель предлагает определить предметы, необходимые повару для работы. Ребенок, двигая шарики внутри пакета, останавливает их на нужных предметах и объясняет необходимость использования данного предмета: «Повару нужна сковорода, чтобы жарить продукты».

Планшет можно использовать для развития воображения и связной речи. Ребенку предлагается сочинить сказку на новый лад. Например, сказку «Теремок». На доску прикрепляется картинка с изображением Теремка и сказочных героев: мышка, кузнечик, комар, заяка, бегемот и т. д. Воспитатель начинает рассказывать сказку: «Стоит в поле теремок-теремок. Он не низок, не высок, не высок. Бежит мимо...» Ребенок, передвигая шарик на какого-нибудь героя, продолжает рассказывать сказку «...Кузнечик. Увидел теремок, остановился и спрашивает: — Кто, кто в теремочке живёт? Кто, кто в невысоком живёт? Никто не отвечает. Запрыгнул кузнечик в теремок и стал в нём жить. Двигая шарик на следующего героя, ребенок продолжает Прилетел к терему комар и спрашивает: ...»

Многофункциональное игровое пособие ориентировано в основном для детей с нарушенным речевым развитием, вместе с тем, данное пособие может быть использовано в работе с нормально развивающимися детьми. Дидактическое пособие предназначено для педагогов детских садов, а также для родителей.

Данное пособие позволяет детям вспомнить ранее изученный материал, используя зрительные и тактильные способности, развить образное и логическое мышление, мелкую моторику, зрительную память, кругозор. Его можно использовать в различных видах организованных и совместных мероприятий детей. Материал подбирается с учетом не только



возрастных особенностей, но и интересов детей.

Примерные задания:

- Обозначь картинки, на которых изображено 5 предметов;
- Найди одинаковые предметы;
- Обозначь правила безопасности в доме, на улице...;
- Найди спрятанные предметы;
- Найди предметы, необходимые повару для работы;
- Соедини животное с его тенью и т.д.

Также, используя Планшет, можно предложить ребенку решить проблемные задачи: как ты думаешь, какие предметы не утонут; где мяч укатится дальше, если ударить по нему ногой...

Планшет используется при закреплении лексических тем:

- Обозначь только овощи;
- Выбери деревянные игрушки;
- Найди воздушный транспорт....

Благодаря разнообразию, насыщенности и компактности материала, пособие можно использовать в различных ситуациях коррекционно-педагогического процесса.

Новизна пособия в том, что использование данного пособия позволяет спланировать индивидуальную образовательную деятельность, а также его можно использовать и в диагностических целях.



### 23. Игра - головоломка «Кроссенс»

*Лежнева А.М., воспитатель,  
МБДОУ №20 «Кораблик»,  
г. Верхняя Салда*

Использование технологии кроссенс способствует повышению мотивации к познавательной деятельности (а это очень важно для будущих школьников), формирует навыки работы с информацией, развивает коммуникативные навыки детей, наглядно-образное и логическое мышление.

Игра – головоломка со скрытой разгадкой соединяет в себе лучшие



качества сразу нескольких интеллектуальных развлечений (кроссвордов, ребусов, головоломок, загадок).

Игра изготовлена из карточек с изображением как предметов, так и сюжетов по различным лексическим темам. Каждая карточка легко обрабатывается моющим раствором, так как заламинирована. При изготовлении игры учитываются интересы и знания детей о различных аспектах жизни людей, явлениях природы, обитателях флоры и фауны.

Ход игры на примере темы «Семья».

Первый вариант: пустой квадрат размещается на поле из девяти квадратов. В отличие от кроссворда, где все клеточки пусты, в кроссенсе они уже заполнены картинками. Наша задача - найти связь между соседствующими картинками и определить тему кроссенса. Ответ находится в центральном квадрате.

Как вы думаете, какой темой объединены картинки в этом кроссенсе?

- Ну, давайте вместе порешаем. В первом квадрате (а это левый верхний) центральной таблицы изображён папа с детьми (далее можно двигаться либо в низ, либо в право, разгадывая логическую цепочку). При этом ребенок учится ориентироваться на листе.

- Следующий квадрат с изображением бабушки и внука. Могут решаться речевые задачи: граммстрой, интонация, связные рассказы, сложные предложения и т.д.

- Далее на квадрате изображён дедушка и внучка. Могут составляться описательные рассказы (описать внешний вид; характер, взаимоотношения...).

- Родители с детьми на отдыхе в парке. Здесь могут закрепляться явления природы (сезон, признаки...).

- Нижний правый квадрат - изображены родители и дети с домашними животными. Здесь можно решать экологические задачи, воспитательные об отношении к животным; их описание, умения заботиться...).

- Родители и дети на даче. Закреплять знания детей о труде взрослых, помощи детей, урожае и т.д.).

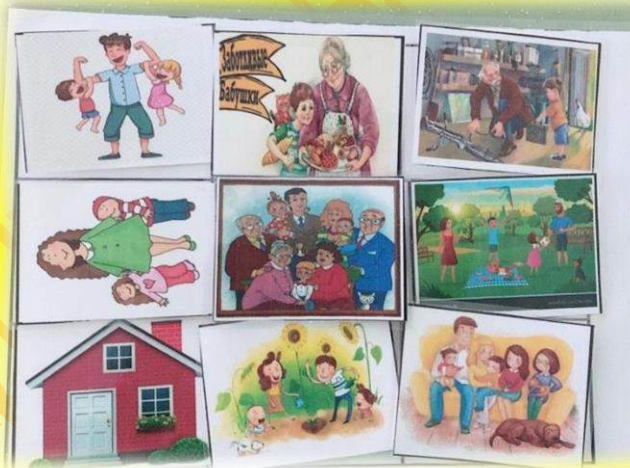
- Левее на квадрате изображён дом, в котором живут родители и дети. Здесь можно закреплять форму, материалы, количество и т.д.)

- Выше на квадрате изображена мам с детьми.

- Так что же изображено в центре? Догадались? (*семья*)

Связи могут быть как поверхностными, так и глубинными, но в любом случае это отличный метод для развития речи, логики и мышления.

Второй вариант: можно немного усложнить его, заменив некоторые прямые образы косвенными или символическими. Это простой способ чтения, нужно читать слева направо, двигаться только вперёд по часовой стрелке и заканчивать на



центральной квадрате. Начинать можно как с первой, так и с любой узнаваемой картинкой. Играть в «Кроссенс» можно как с одним ребенком, так и с группой.

## 24. Дидактическая игра для дошкольников «Составь слово по первым буквам»

Иванова Л.А., воспитатель,  
МБДОУ №20 «Кораблик»,  
г. Верхняя Салда

Эта игра ориентирована на детей 5-7 лет с ОВЗ. Игру «Составь слово» могут использовать на индивидуальных и подгрупповых занятиях воспитатели, учителя-дефектологи, педагоги-психологи, а также родители дома и в поездках с детьми. Ребёнок в процессе игры закрепляет звуковой анализ, зрительный образ буквы. Игра развивает фонетическое восприятие, внимание, логическое мышление, память.

Игра безопасна, изготовлена из - за ламинированных карточек. Очищать карточку от надписи маркера можно влажной салфеткой.

Материал:

В игру входит 20 карточек с предметными картинками, 20 картинок-ответов и маркеры (черный, синий, зеленый и красный). Слова ответы состоят из 3, 4, 5, 6 звуков/букв. Играть могут одновременно от 1 до 10 детей.

Цель:

Развитие и совершенствование навыков звукобуквенного анализа и синтеза (умение выделять первый звук в словах и соединять отдельные звуки в слова)

Задачи:

- развивать способности логически мыслить;
- развивать умение выделять первый звук в словах и соединять отдельные звуки в слова;
- закрепление навыка чтения, зрительного образа буквы;
- воспитывать познавательный интерес, усидчивость, целеустремленность;



- развивать память;
- расширять кругозор ребенка (картинки-животный мир).

Ход игры:

Ребёнку необходимо назвать картинку, выделить первый звук, обозначить его буквой и поставить соответствующую букву под данной картинкой, и так со всеми словами. В итоге должно получиться слово «из первых букв».

Вариант 1.

Детям выдается карточка с картинками и предлагается выделить первые звуки из предлагаемых изображений.

Вариант 2.

- четко проговорить название первой картинки (картинки называть слева направо);
- выделить первый звук в слове – названии картинки;
- обозначить звук буквой и напечатать соответствующую букву под данной картинкой;
- прочитать получившееся слово.

Вариант 3.

Также в игре можно проводить звуковой анализ слов с использованием маркеров.

Гласный-красным маркером;

Согласный твердый- синим маркером;

Согласный мягкий-зеленым маркером.



## 25. Логопедическое домино

*Деженина А.А., учитель-логопед,  
МБДОУ №20 «Кораблик»,  
г. Верхняя Салда*

Игра создана для закрепления в речи детей звуков раннего и позднего онтогенеза 4-7 лет: развития фонематических процессов; автоматизации звуков; обучения чтению; формирования концентрации внимания.

Пособие предназначено для:

— Педагогов - можно использовать в непосредственно образовательной деятельности для закрепления звука и букв; для индивидуальной работы с детьми для закрепления материала.



— Родителей - можно использовать как игры с детьми для закрепления пройденного материала.

— Детей - можно использовать как самостоятельная речевая, игровая деятельность.

Игра состоит из 10 конвертов по 28 карточек; 5 конвертов для среднего возраста (А1, А2, А3, А4, А5); доминошки картинка-картинка; 5 конвертов для старшего и подготовительного возраста (Б1, Б2, Б3, Б4, Б5); доминошки картинка-слово.

В игре участвуют 2-6 человек, что очень удобно при подгрупповом занятии. Каждый игрок получает 4 карточки – доминошки. Право первого хода разыгрывается любым удобным способом. Игроки, соблюдая очерёдность, выставляют свои карточки цепочкой, чётко проговаривая название предметов на карточках. Если подходящей картинки нет в наличии, игрок отправляется на «базар» (берёт свободную карточку из стопки). Нечёткое произношение может быть «оштрафовано» красной фишкой, звончком колокольчика. Выигрывает тот, кто не допустил не одной ошибки и произносил все слова правильно.

Играть можно индивидуально или с группой детей. Дети также могут играть самостоятельно.

Игровое пособие пользуется популярностью у детей, родителей и педагогов.



## 26. Нейроигра «Снежная дорожка звуков»

*Петровцева Е.А., учитель-логопед,  
МБДОУ №20 «Кораблик»,  
г. Верхняя Салда*

Данная игра предназначена для работы с детьми с ТНР и направлена на автоматизацию звуков с применением массажных ковриков и нейротехнологий. В игре решаются следующие задачи:

— Формирование правильного произношения звука [Ш] в начале слова.

– Развитие общей и мелкой моторики рук.

– Формирование координации речи с движением.

– Развитие ориентации в собственном теле.

– Развитие тактильных ощущений.

В комплект игры входят массажные



коврики 5 шт; помпоны белые 10 шт; ведерки 10 шт; бумажные стрелки 5 шт; картинки на звук [Ш] (шапка, шуба, шайба, шарф, штаны).

Описание: Снежная дорожка расположена на ковре в группе. Дети встают друг за другом с начала дорожки. Задача каждого из участников выбрать понравившейся коврик. Далее участнику нужно пройти до своего коврика по стрелкам: двумя ногами вставая на коврик, далее прыгая на бумажную стрелку. Когда ребенок дойдет до своего коврика, он выполняет задание со снежками, выполнив задание со снежками, поднимает картинку и произносит слово со звуком Ш.

Инструкция:

Дорожка эта непростая, а с трудными заданиями. Справится тот, кто внимательно будет слушать.

Вам нужно выбрать коврик, который вам понравился, пройти до него по стрелкам. А именно, встать на каждый коврик двумя ногами и прыгнуть на снежную стрелку.

Когда вы придёте до своего коврика, будет для каждого задание.

Далее нейроигра имеет несколько вариантов выполнения инструкции:

Вариант 1: Двумя руками одновременно: взять правой рукой левый снежок и положить в левое ведерко, а левой рукой взять правый снежок и положить в правое ведерко.

Вариант 2: Двумя руками взять снежки, а потом перекрёстно сложить правый снежок в левое ведёрко, а левый снежок в правое ведёрко.

Инструкция: Под снежками мы увидели картинки со звуков Ш, теперь нам нужно красиво произнести это слово и забрать картинку.

Дети выполняют по инструкции взрослого, называя картинки:

- Шапка
- Шуба
- Шарф
- Штаны
- Шайба

Инструкция: Далее вернуться по коврикам обратно также прыгая с массажного на стрелку.



## 27. «Тактильные дощечки»

*Ганьжа Н.С., воспитатель,  
МБДОУ «Детский сад №39 «Журавлик»,  
г. Верхняя Салда*

Дидактическое пособие «Тактильные дощечки» предназначено для детей 5-6 лет. Пособие направлено на развитие тактильных ощущений, что в свою очередь способствует речевому, зрительному, познавательному и осязательному развитию ребенка.

Тактильные дощечки изготовлены из древесноволокнистой плиты (ДВП), бархатной бумаги, фоамирана, круп, орехов, сухофруктов и предназначены для ознакомления детей с новыми тактильными ощущениями. Дощечки со словами, геометрическими фигурами помогают при овладении навыков чтения и формирования математических способностей.



## 28. Универсальное дидактическое пособие «Умная сумка»

*Пряничникова Н.Н., старший воспитатель,  
МБДОУ «Детский сад №39 «Журавлик»,  
г. Верхняя Салда*

Исходя из индивидуальных особенностей воспитанников, возникает потребность в создании условий, способствующих развитию их речи, сенсорных способностей и познавательных процессов.

Для достижения поставленных целей требуется значительный объем дидактического материала и различных пособий, занимающих много места и ориентированных на определенный вид деятельности. В связи с этим возникла необходимость разработки компактного многофункционального пособия. Авторским проектом является универсальное дидактическое пособие «Умная сумка», представляющее собой разновидность лэпбука. При его создании был отдан приоритет ручным работам, а не приобретению готовых материалов, поскольку подбор готового

материала с учетом всех индивидуальных особенностей воспитанников является затруднительным.

Работа с «Умной сумкой» соответствует основным принципам партнерской деятельности взрослого и детей:

- \* взаимное включение воспитателя и детей;
- \* добровольное участие детей в деятельности;
- \* свободная коммуникация и перемещение детей;
- \* открытый временной формат деятельности, позволяющий каждому работать в своем темпе.

Применение данного пособия отвечает требованиям ФГОС к пространственной предметно-развивающей среде. Оно:

- \* информативно (позволяет разместить значительный объем информации по определенной теме);
- \* полифункционально (способствует развитию творчества, воображения, может использоваться как в подгруппе, так и индивидуально);
- \* обладает дидактическими свойствами (является средством художественно-эстетического развития ребенка);
- \* вариативно (предусматривает несколько вариантов использования каждой его части).

Условно «Умную сумку» можно разделить на три блока:

### 1. Универсальное наборное полотно.

Оно состоит из прозрачных кармашков, которые могут быть заполнены различными объектами, в зависимости от вида и целей занятия. В играх я стремлюсь заинтересовать детей через яркий образ предметов, сюрпризные моменты, эмоциональную речь воспитателя. Подборка игр разнообразна: на узнавание, называние и закрепление предметов и их свойств, группировку однородных и разнородных предметов по цвету, форме, величине. Например, для формирования представлений о форме, ребенку предлагается разложить карточки с фигурами в кармашки-«домики».



### 2. Комплекс тематических игрушек.

В него входят: Игрушки по заданной теме, например домашние животные или герои сказки (в зависимости от изучаемой темы). Игрушки помогают детям познакомиться и научиться



пользоваться окружающими предметами, выполнять манипуляции с ними, общаться с людьми. Используя данный комплекс, я убедилась в том, что играя, дети лучше усваивают программный материал, кроме того, **способствуют развитию памяти, мышления**. Привлекая внимание ребят к, я заметила, что у них появляются такие качества, как интерес и любознательность. Вырабатываются целеустремленность, активность, сдержанность, организованность, достижение результата вызывает чувство радости и хорошего настроения. Эта радость является залогом успешного развития детей и имеет большое значение для дальнейшего воспитания. При этом

учитываю индивидуальные особенности развития каждого ребенка.

### 3. Настольный театр.

Внутреннее пространство "Умной сумки" представляет собой площадку для инсценирования сказок.

Работа может проводиться с иллюстрациями, изображающими знакомые объекты, животных, детей и взрослых, а также их действия. Важно подбирать картинки или игрушки так, чтобы они коррелировали с окружающей средой. Основная цель - вызвать у ребёнка эмоциональный отклик и стимулировать его речевую активность.



Занятия с "Умной сумкой" помогают детям формировать представления об окружающей действительности, усваивать слова, обозначающие свойства и качества предметов. Систематизируется и обобщается речевой материал, полученный в ходе других видов деятельности, а весь накопленный социальный и эмоциональный опыт закрепляется и обобщается в словесной форме. "Умная сумка" также развивает творческие способности и коммуникативные навыки. И это просто интересно! Дошкольникам с ОВЗ нужны эмоциональные, яркие и увлекательные занятия!

### 29. Многофункциональное пособие «Кручу-верчу»

*Буйских О.С., учитель-логопед,  
МБДОУ «Детский сад №41 «Петушок»,  
г. Верхняя Салда*

При изготовлении игры особое значение придаю ее функциональности, чтобы ненавязчиво и непринужденно можно было решить множество задач и перейти на новую, следующую ступень обучения. Правильное использование наглядности в обучении способствует развитию не только наблюдательности, мышления, но и речи воспитанников.

Представляю вашему вниманию многофункциональное пособие «Кручу-верчу», которое направлено на развитие речи дошкольников с ОВЗ 5-7 лет.

С помощью многофункционального пособия «Кручу-верчу» можно научить:

— образовывать формы существительных именительного и косвенных падежей единственного и множественного числа;

— согласовывать имя прилагательное с именем существительным в роде и числе;



- согласовывать существительные с числительными 1, 2, 3, 4, 5;
- согласовывать местоимения «МОЙ», «МОЯ», «МОЁ», «МОИ» с существительными и прилагательными;
- согласовывать существительные с глаголами в единственном и во множественном числе;
- выполнять звуковой анализ слов;
- составлять слова из букв;
- составлять простые фразы;
- составлять предложения с предлогами;

Многофункциональное пособие представляет собой цилиндры разного цвета и разной длины. Длина цилиндра зависит от количества колец (от 2-х и более), которые нанизаны на втулку (диаметр втулки равен внутреннему диаметру кольца) и крутятся в разном направлении. На кольцах расположены по 4-5 липучек для карточек. Ребенок, прокручивает кольца, находит нужные карточки и выполняет задания.

Например:

### **1. «Звуковой анализ слова»**

Цель: учить выполнять звуковой анализ слова.

На первом кольце цилиндра размещаются 5 картинок. На остальных кольцах карточки-символы звуков (гласный, согласный твердый звонкий, согласный твердый глухой, согласный мягкий звонкий, согласный мягкий глухой). Педагог просит ребенка назвать картинку, затем выполнить звуковой анализ данного слова. Ребенок: «Кручу-верчу, нужный звук ищу».

### **2. «Веселый счет»**

Цель: учить согласовывать существительные с числительными 1, 2, 3, 4, 5.

На кольцах карточки с картинками. Педагог просит ребенка сосчитать одинаковые картинки. Ребенок: «Кручу-верчу, сосчитать хочу».

Затем начинает считать, подбирая на кольцах одинаковые картинки и выстраивая их на цилиндре в ряд. *Например: одна кошка, две кошки, ...*

### **3. «Составь слово из букв»**

Цель: учить составлять слова из букв.

На первом кольце цилиндра размещаются 5 картинок. На остальных кольцах карточки с буквами. Педагог просит ребенка назвать картинку, затем название этой картинки собрать из букв.

Ребенок: «Кручу-верчу, букву нужную ищу». *Например: Роза - р, о, з, а*

### **4. «Фраза»**

Цель: учить составлять фразы по схемам-карточкам.

Цилиндр состоит из 3-х колец. На первом кольце располагаются карточки «Слова-предметы», на втором - карточки «Слова-действия», а на третьем – снова карточки «Слова-предметы». Педагог называет фразу и просит ребенка составить ее с помощью карточек.

Ребенок: «Кручу-верчу, поиграть хочу». Затем, двигая кольца и собирая карточки в ряд, начинает составлять фразы. *Например: Мама стирает юбку.*

Когда ребенок освоит алгоритм игры, можно его попросить самому придумать новые фразы.

И так далее. Данных интерпретаций игры различное множество.



### 30. Дидактическое пособие «Бабушка - Рассказушка»

Озорнина А.Л., воспитатель,  
МБДОУ «Детский сад №41 «Петушок»,  
г. Верхняя Салда

**Название:** кукла – помощница «Бабушка - Рассказушка».

**Дидактическая цель:** осуществление комплексного подхода к речевому развитию, а также создание условий для максимального раскрытия индивидуального возрастного потенциала ребёнка.

**Дидактические задачи:**

- Обогащать активный и пассивный словарь, развивать грамматический строй речи, речевую активность;

- Стимулирование и развитие речевого творчества, коммуникативных навыков, связной речи и воображения;

- Развивать восприятие, мышление, воображение как эмоционально-интеллектуальный процесс открытия ребёнком окружающего мира;

- Поддерживать активность, инициативу, самостоятельность с учётом возрастных особенностей каждого ребёнка;

- Развитие у детей умственной активности, сообразительности, наблюдательности, умения сравнивать, выделять существенные признаки;

- Закреплять навыки правильного произношения звуков в самостоятельной речи детей.



**Возраст:** для детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет).

**Материал:** кукла связана крючком из шерстяных ниток разного цвета, набита холлофайбером. Основание игрушки - пластмассовая банка с закручивающейся крышкой высотой 20 см. Также в пособии использовались: пуговицы, лента атласная, декоративные элементы.

#### **Почему пособие имеет такой вид?**

Традиционно в работе воспитателя при организации совместной деятельности по речевому развитию используются предметные и сюжетные картинки, карточки, схемы и таблицы. Они имеют плоскостной вид, с ними можно производить немного действий (положить перед собой, рассмотреть). Необходимость более длительного вовлечения ребёнка в этот процесс позволяет объёмное пособие, примером которого является игрушка «Бабушка – рассказушка».

#### **Как использовать?**

У игрушки подвижные руки. В процессе перемещения рук развивается пространственное мышление (такие важные понятия как лево и право, вниз и вверх, отрабатываются в игровой ненавязчивой форме).

Можно поиграть в игру «Куда села пчела». Эта игра поможет закрепить навыки правильного употребления существительных с предлогами. Педагог держит в руке игрушку-пчелку и сажает её на различные части Бабушки, а дети отвечают на вопрос: «Куда села пчелка?» (например, на руку, между кармашком с сердечком и прямоугольным кармашком, за спину и т.д.).

Вместе с детьми рассматриваем бабушку, отмечаем её особенности во внешнем виде. В следующий раз нужно изменить её внешний вид: вместо шляпки надеть платок, снять воротничок и т.п., пусть дети расскажут об изменениях.

У игрушки есть много кармашков, в которых лежат разные развивающие игры.

#### **1 кармашек - игра «Придумай загадку» (по методике ТРИЗ)**

Для составления загадок предлагается три основных модели. Воспитатель достает из кармашка одну из табличек с изображением модели составления загадки и карточку с изображением предмета, предлагает детям составить загадку про какой-либо объект.

Модель 1. Какой? Что бывает таким же?

Модель 2. Что делает? Что (кто) делает так же?

Модель 3. На что похоже? Чем отличается?

#### **2 кармашек - игра «Расскажи сказку» (по аналогу карты Проппа).**

Детям предлагаются картинки из разных знакомых сказок. Вначале они выбирают картинки, относящиеся к одной из сказок. Выкладывают их последовательно и рассказывают эту сказку.

Можно усложнить, дети выбирают картинки по желанию и по ним сочиняют сказку.

Придумать и рассказать сказку помогут наглядные пособия, иллюстрирующие различные этапы сказочного сюжета. Глядя на рисунки, дети лучше запомнят все этапы сказки. Рисунки можно располагать в любой последовательности, заменять один рисунок другим, в зависимости от этого будет меняться сюжет сказки.

#### **3 кармашек - игра «Составь предложение» (моделирование).**

Педагог выкладывает карточки: 5 карточек с цифрами, 5 карточек с геометрическими фигурами, 5 карточек с картинками по лексической теме (изучаемая на данный момент), 5 карточек с действиями, 5 карточек с эмоциями.



Составляем словосочетание: предмет + цвет, предмет + количество, фигура + цвет, фигура + количество, предмет + действие, предмет + форма. Не забываем, каждый раз уточнять: «Бывает - не-бывает? Когда это бывает?»

Если «не бывает» — знакомим с вопросительной интонацией, затем можно поиграть и с восклицательной: «Красный банан?» (вопросительно), «Красный банан!» (восклицательное предложение, удивленно, восхищенно, изумленно).

#### **4 кармашек - «Составление описательных рассказов» (по мнемотаблицам).**

Для работы по составлению описательных рассказов, нужны только сами мнемотаблицы. То есть используются наглядные пособия – таблицы, где каждое изображение имеет смысл. Дети учатся правильно использовать в своей речи слова и выражения, позволяющие начать и закончить рассказ.

У игрушки есть секрет, она расположена на пластмассовой банке. Её можно использовать как сюрпризный момент или положить призы. Так же в ней находится **игра «Кубики историй»** (на основе кубиков Сонобе - интерактивный метод сторителлинг).

Суть игры в том, что дети бросают 8 кубиков на стол и игроки начинают сочинять историю с каких-нибудь слов типа «Однажды...» или «Давным-давно...» и пр., нанизывая на нить повествования все символы, которые выпали на верхних гранях кубиков, начиная с того, который первым привлек их внимание. Когда идеи закончатся, снова бросают кубики и продолжают.

Таким образом, игра «Кубики историй», открывает уникальную возможность для развития коммуникативной компетенции детей, облегчает запоминание сюжета, эффективна в процессе рассуждения. Импровизированные рассказы, вызывают наибольший интерес, обогащая фантазию, развивая логику.



### **31. Дидактическое пособие «По клеточкам шагай - слово называй»**

*Евдокимова А.А., воспитатель,  
МБДОУ «Детский сад №41 «Петушок»,  
г. Верхняя Салда*

**Название:** методическое пособие «По клеточкам шагай - слово называй».

**Дидактическая цель:** упражнять в четком произнесении слов с автоматизируемым звуком, умение ориентироваться на плоскости.

**Дидактические задачи:**

- Автоматизировать определенный звук (изолировано, в слогах, словах, предложениях).

- Развивать мелкую моторику рук.

- Развивать пространственные представления.

- Развивать зрительно-моторную координацию.

- Закреплять навыки счета.

- Закреплять образы букв, цифр.

**Возраст:** для детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет).

**Материал:** игровое поле (с возможностью применения как настольного, так и настенного варианта) содержит карты на звуки [ж, з, ш, а, р, д, и, л].

#### Как использовать?

Воспитатель во время индивидуальной формы работы выкладывает перед ребёнком карту на автоматизируемый звук и ставит фигурку персонажа в исходную точку (персонаж может быть любой, лучше если его выберет ребёнок, так задание пройдёт с любимым героем).

Каждая карточка содержит поле 6x4, имея при этом разнообразные варианты ходьбы персонажа по клеточкам.

Рассмотрим пример закрепления звука [З], игровой персонаж встаёт в исходное положение на звук, и ребёнок по указанию воспитателя держит путь:

- три клеточки вниз, две направо (змея); затем три клеточки направо, две вверх (замок); две клеточки налево, одна вверх (зебра); две клеточки вниз, одна направо (зонт); четыре клеточки влево, две вверх, и мы возвращаемся в исходное положение, карточку можно поменять.

Если ребёнок при выполнении шагов допустил ошибку, попал в пустое поле или встал на картинку с неправильным звуком, шаги начинаются заново с исходного положения.

Очень важно, чтобы ребёнок воспринимал произносимое слово осознанно, а не механически повторял его вслед за педагогом. Такая работа для ребёнка малоинтересна. Поэтому необходимо дать детям как можно больше заданий, направленных на развитие и других нарушенных функций, здесь в работе включается ориентировка в пространстве.



### 32. Игровое пособие «Ходим, едем, плаваем, летаем»

*Островских М.А., воспитатель,  
МБДОУ «Детский сад №41 «Петушок»,  
г. Верхняя Салда*

Данное пособие призвано помочь педагогам и родителям с помощью игры – путешествия, актуализировать и расширять представления детей о назначении, классификации и видах транспорта, а также способствовать решению ряда коррекционных и развивающих задач.

Дидактические задачи:

- Актуализировать и расширить представление о видах, названии, классификации и назначении видов транспорта.
- Знакомить детей с дорожными знаками и правилами безопасности на дороге;
- Развивать навыки ориентировки в пространстве и на листе, зрительное восприятие и внимание;
- Развивать навыки грамматического строя, связной речи при составлении описательных рассказов;
- Развивать мелкую моторику и навыки синхронизации действий и согласованности обеих рук при работе с шаблонами;
- Развивать навыки игрового взаимодействия с взрослыми и детьми.

Это пособие содержит в себе 7 игровых заданий и поможет организовать индивидуальное и групповое занятие в группе с разным уровнем и особенностями развития детей от 3 до 7 лет.



**Пособие «Ходим, едем, плаваем, летаем» включает в себя:**

- 8 двухсторонних карточек форматом А 4. На одной стороне карточки изображена одна из транспортных зон (железнодорожный переезд с указателем Ж.Д. вокзал, проезжая часть дороги в городе, парковая дорожка, часть дороги с остановкой и велосипедной дорожкой, грунтовая дорога и поле, береговая линия «Порт», подводный мир, воздушная гавань). На обратной стороне карточки силуэты различных моделей транспорта.

- 30 плоскостных картинок из волокнистого полипропилена различных моделей и видов транспорта и средств передвижения.
- Карта- схема с изображением алгоритма составления описательного рассказа о транспортной модели.
- Набор цветных фломастеров и карандашей.

Все содержимое помещается в компактную папку, которая может храниться в закрытом виде на полке, а также висеть в виде органайзера в игровой зоне. Учитывая многозадачность деятельности педагога, пособие имеет многофункциональное применение, компактно в хранении, простое в использовании и мало затратное в изготовлении и обработке. Все карты и таблицы имеют четкое изображение, ламинированы. Картинки с изображением моделей транспорта выполнены из волокнистого полипропилена толщиной 0,3 см, качество материала позволяет исследовать контур модели без колкостей и порезов, модели из него легко передвигаются по поверхности, но не скользят при обводке и хорошо фиксируются на фланелеграфе.

### **Практическое использование пособия.**

**1. Игра – знакомство «Кто на чем?»** на расширение и актуализацию представлений о названии, назначении транспорта.

Материал: плоскостные изображения моделей транспорта и карты с транспортными зонами.

Рекомендации: можно начать с демонстрации моделей выкладывая их на фланелеграф, затем можно ввести основные 3 карт (дорога в городе, набережная, небо), по мере освоения добавляйте новые карты и новые модели.

Усложнение: игра проводится по принципу лото. Игроки выбирают карты с дорожными зонами. Ведущий демонстрирует модели транспорта. Игрок получает изображение, если правильно называет модель транспорта и обозначает действие: - Я полечу на вертолете.

**2. Игра – «Где находится?»** на развитие навыков ориентировки в пространстве и на листе, зрительное восприятие и внимание.

Рекомендации: ход игры меняется в зависимости места расположения моделей вида транспорта (вертикально или на листе). Ребенок отвечает на вопрос: «Где находится красный грузовик?»- или располагает предмет по заданию педагога.

**3. Игра – «Узнай по контуру» или «Чья тень»** на развитие внимания, мышления, закрепления названия и классификацию видов транспорта.

Материал: плоскостные изображения моделей транспорта и карты с силуэтами моделей.

Рекомендации: детей с особенностями развития и внимания лучше познакомить с игрой заранее, на индивидуальном занятии.

Для поддержания интереса к игре можно использовать элементы соревновательного характера: «Кто быстрее», «Кто больше».

**4. Игра – «Нарисуй картинку - путешествие»** на развитие мелкой моторики и навыков синхронизации действий и согласованности обеих рук при работе с шаблонами.

Материал: лист бумаги, модель транспорта, фломастеры или карандаши.

Ребенку предлагается обвести шаблон на листок, раскрасить, по возможности добавить новые элементы.

Хорошо срабатывает мотивация «Загадай загадку», ребенок обводит силуэт и предлагает другому ребенку, найти изображение по предложенному контуру.

Усложнение: детям предлагается на ощупь, закрытыми глазами, найти нужную модель. Рекомендую в этой игре использовать ограниченное количество моделей (от двух до пяти).

**5. Игра – «Знаки – помощники»** на закрепление и актуализацию представлений о дорожных знаках и правилах дорожной безопасности. После рассматривания карт предлагается детям распознать знаки, подобрать и разместить, модели транспорта на полотне, объясняя свой выбор расположения с точки зрения соблюдения правил дорожной безопасности.

**6. Игра – «Отгадайте, на чем я отправлюсь в путешествие?»** на развитие навыков грамматического строя, связной речи при составлении описательных рассказов.

В данной игре используются модели транспорта расположенные на столе или вертикально на фланелеграфе и карта – схема с алгоритмом описательного рассказа. Дети по очереди загадывают друг - другу загадки, описывая модель транспорта. За отгадку получают фишки. Побеждает игрок, набравший больше всех фишек. Знак отличия присваивается лучшему составителю загадки.

**7. Игра – «Путешествие вокруг Земли» версия, придуманная детьми**

Способствует развитию коммуникативных и проектных навыков.

Дети выкладывают карточки с транспортными зонами по своему усмотрению, по кругу. Все транспортные модели находятся в центре.

Ребенок выбирает точку отправления, выбирает модель транспорта и называет действие: «С автобусной остановки, я еду на автобусе. На железнодорожной станции я пересаживаюсь на поезд и т.д.»

**Игровое пособие в процессе изготовления и апробации**

1. Подбор иллюстративного материала в электронном виде. Печать иллюстраций в специализированном центре.

2. Вырезка моделей иллюстраций к игре. У детей помочь не получилось, волокнистый полипропилен лучше резать резакком.



### **33. Дидактическая игра «Ловкие пальчики»**

Цель: Познавательное-речевое развитие детей через зрительно-тактильное восприятие объектов окружающего мира.

Задачи:

1) Воспитывать усидчивость, целеустремленность, внимание, речевую активность, память;

2) Способствовать речевому развитию, расширяя лексику и побуждая использовать речь в процессе игровой деятельности;

3) Развивать координированность мелких действий рук;

4) Обогащать сенсорный опыт, совершенствовать разные виды восприятия ребенка (зрительное и кинестетическое).

- Коврик способствует:

- ✓ Освоению цвета;

- ✓ Освоению форм;

- ✓ Освоению знаний об окружающем мире (растения и насекомые).

- Материал:

- Фетровый коврик, размеры 45\*80 см;

- Пуговицы;

- Шнурки;

- Фигуры из фетровой ткани: гусеница на пуговицах длина 45 см, божья коровка на пуговицах диаметр 10 см, разноцветные круги с пуговицей диаметр 7 см, дерево с яблоками на липучках размеры 20\*20 см, цветик-разноцветик с отстегивающимися лепестками размеры 25\*20 см, лабиринт 25\*20 см: коврик-плетенка размеры 25\*30 см, коврик с геометрическими фигурами на липучках размеры 25\*30 см, шнурки для плетения 6 штук, длина 40 см.

- Возрастная категория: 2-5 лет (младшая, средняя, старшая группы)

- Ход игры: Основная игра включает в себя расстегивание и застегивание пуговиц разного диаметра, отклеивание и приклеивание элементов, геометрических фигур на определенные места, плетение коврика из полосок, завязывание узелков и плетение кос из шнурков.

- 1 этап – учимся отклеивать и приклеивать детали на липучках на свои места.

- 2 этап - учимся расстегивать и застегивать пуговицы разных размеров, называя цвета элементов, считая количество деталей.

- 3 этап – учимся плести коврик из разноцветных лоскутков фетра, используя для основания белый прямоугольник, разрезанный вдоль на части.

- 4 этап – учимся завязывать узелки из двух шнурков, при этом проговаривая, какого цвета были выбраны шнурки.



- 5 этап – учимся плести косы из 3 шнурков, проговаривая, какого цвета выбраны шнурки.
- 6 этап – плетение кос из 4 и более шнурков.

Фигуры хранятся непосредственно на коврике. Все элементы съемные, ими можно играть отдельно. Ребенок выбирает фигуры, проговаривает название фигуры, цвет, форму, после этого пристегивает фигуры с помощью пуговиц или липучек (в зависимости от того, какую фигуру выбрал ребенок).



### 34. Коврик развивающий тактильный «Мой Домик»

*Радостева Т.Г., воспитатель,  
«Детский сад №19 «Чебурашка»,  
г. Верхняя Салда*

**Развитие** мелкой моторики рук у **малышей** является очень важным моментом в формировании полноценного и успешного человека. Степень ее **развития** имеет огромное значение для **развития ребёнка в целом**, влияет на высшую нервную деятельность и умственное **развитие детей**, положительно сказывается на **развитии** речи и познавательных психических процессов: памяти, мышления, восприятия, **развитие мелкой моторики рук**, что является весьма важным и актуальным вопросом.

Для того чтобы превратить упражнения по **развитию** мелкой моторики рук в весёлые и занимательные игры, я сшила в группу **развивающий коврик**.

Он рассчитан на детей 3-7 летнего возраста, поэтому все **развивающие** элементы контрастные, отсутствуют мелкие детали, которые можно



проглотить. Такой коврик способствует развитию тактильного, зрительного и слухового восприятия, учит малыша координировать движения рук, играть самостоятельно.

**Актуальность:** У детей с ОВЗ, как правило, недостаточно развита мелкая моторика рук, мышление, память, внимание.

Я постаралась в своем дидактическом пособии охватить многие аспекты развития детей. У меня получился своеобразный тренажер для развития речи, сенсорного восприятия, развитию мелкой моторики, памяти.

. Изделие выполнено из ткани. Материал легко очищается от загрязнений.

**Цель:**

Формирование у воспитанников целостной картины мира, через использование игрового пособия «Мой домик»

**Задачи:**

Способствовать развитию мелкой моторики пальцев рук и тактильных ощущений;

Способствовать развитию сенсомоторные координации;

Знакомить с различными свойствами материалов;

Знакомить с размером и цветом;

Сормировать элементарные знания об окружающем мире;

Способствовать развитию словарного запаса;

Способствовать формированию навыков общения.

**Описание дидактического пособия:**

Развивающий коврик «Мой домик» для детей – это комплексное дидактическое пособие, предназначенное для детей и совместной игры взрослого и ребенка.

Коврик двухсторонний. На одной стороне площадка для игр, где прикрепляются игровые элементы: солнце, тучка, травка, цветочки, яблоки, собачка, птички, бабочки при помощи липучки, разъемных молний и пуговиц, которые воспитатель использует с ребенком в совместной игровой деятельности для ознакомления его с окружающим миром и накоплению сенсорного опыта. А на другой стороне дом, где можно так же применить пристегивающие игровые элементы: столовые приборы, принадлежности для ванной комнаты, а также имеется шкаф для одежды, который открывается с помощью молнии вся одежда пристегнута прищепками.

**Игра «Что исчезло?»**

Цель: учить детей фиксировать внимание на предметах; развивать внимательность, наблюдательность.

Ход игры: показать детям коврик (они запоминают все детали, дети закрывают глаза, педагог убирает некоторые предметы, и дети уже называют предметы, которые исчезли).

**Игра «Какая одежда находится в шкафу?»**

Цель: развитие мелкой моторики у детей.

Ход игры: предложить детям расстегнуть молнию и посмотреть, Какая одежда находится в шкафу.

**Игра «Что исчезло?»**

Цель: учить детей фиксировать внимание на предметах; развивать внимательность, наблюдательность.

Ход игры: показать детям коврик (они запоминают все детали, дети закрывают глаза, педагог убирает некоторые предметы, и дети уже называют предметы, которые исчезли).

### **Игра «Посчитай меня»**

Цель: закрепить счет в пределах 5.

Ход игры: детям предлагается посчитать лучики солнца, цветочки и. д.

- «Посчитай лучики у солнца»,
- «Посчитай сколько цыплят».
- «Посчитай сколько цветов».
- «Сколько яблочек на яблоне».

### **Полянка**

Ребенку предлагается украсить полянку цветами, используя для этого липучку соединения их с основой коврика.

### **Сад**

В совместной игровой форме рассмотреть с ребенком образ сада, одновременно упражнять ребенка прикреплять игровые элементы – яблочки на основу коврика – яблоня при помощи липучек.



### **35. Дидактическое пособие «Интерактивная кукла «Бабушка-рассказушка»**

*Бровко Н.В., учитель-логопед,  
«Детский сад №19 «Чебурашка»,  
г. Верхняя Салда*

Наименование дидактического пособия.	Интерактивная кукла «Бабушка-рассказушка»
Разработчики.	Бровко Наталья Владимировна

Материал.	Ткань, синтепон, капрон, леска для каркаса, картон.
В комплект входят.	Кукла-бабушка сшитая из чулка с наполнением синтепона и укрепленная на пластиковую банку; набор мнемотаблиц по лексическим темам логопедической группы; использование деревянных «кубиков историй».
Использование в образовательных областях.	Речевое, Познавательное, Социально-коммуникативное, Художественно-Эстетическое, Физическое
Виды деятельности.	Речевая, Познавательная, Художественно-Эстетическая, Игровая
Возраст.	От 1,6 до 6 лет
Принцип создания пособия	1. Доступность; 2. Многофункциональность; 3. Стимулирование речевой и познавательной активности детей. 4. Безопасность
Дидактическая задача и правила действия с пособием.	<p>Кукла является многофункциональным, мобильным и очень легким в использовании дидактическим пособием</p> <p><b>"Бабушка Рассказушка"</b> помогает при проведении логозанятий, народных игр,развлечений, при заучивании потешек, закличек, скороговорок. Кукла-помощник помогает организовать детей на занятии, на утренний ,вечерний круг, поставить цель, а также интересные задачи для ее выполнения. Наша игрушка может использоваться в качестве театрального персонажа- роль бабушки в различных постановках и сказках, применяться как кукла «Би-ба-бо»</p> <p>Это наша бабушка, Бабушка - Рассказушка, Все стихи, загадки, сказки, Она знает без подсказки.</p> <p><b>«Бабушка рассказушка»</b> может быть использована в качестве пособия по сенсорному развитию.В кармане фартука у бабушки имитация спиц для вязания, шнурочки и клубочки с нитками. Забавные шнурочки помогут укрепить мелкую моторику детей и обучат элементарным навыкам завязывания узелков, развивают внимание, усидчивость и мышление.</p>





Логопедическое пособие «Бабушка-рассказушка» предназначено для работы с дошкольниками, имеющими трудности в речевом развитии. Оно направлено на развитие навыков рассказывания, обогащение словарного запаса и улучшение связной речи у детей. Пособие включает интерактивную куклу, кубики с картинками и мнемотаблицы, что делает процесс обучения увлекательным и эффективным.

Интерактивная кукла «Бабушка-рассказушка» выполнена в виде доброй бабушки, которая может стать другом и помощником для детей в процессе обучения. Она может рассказывать сказки, задавать вопросы и подсказывать детям, как строить свои рассказы. Кукла выполнена из безопасных материалов и имеет яркий, привлекательный внешний вид.

#### Функции

куклы:

- Рассказывание сказок: Бабушка может рассказывать короткие истории или сказки, что помогает детям развивать внимание и воображение.
- Задавание вопросов: Кукла может задавать вопросы о содержании рассказа, побуждая детей думать и отвечать.
- Поддержка диалога: Бабушка может вести диалог с детьми, что способствует развитию их речевых навыков.

#### Кубики

с картинками

Кубики представляют собой набор из шести граней с изображениями различных объектов, животных, действий или событий. Они служат визуальным материалом для создания рассказов.

#### Применение

кубиков:

- Создание историй: Дети могут бросать кубики и по выпавшим картинкам составлять свои истории.
- Развитие воображения: Кубики стимулируют творческое мышление и помогают детям учиться комбинировать различные элементы в своих рассказах.

- Упражнения на внимание: Использование кубиков помогает развивать внимание и память у детей.

Мнемотаблицы. Мнемотаблицы — это карточки с изображениями и подписями, которые помогают детям запоминать слова и фразы. Они могут быть использованы как вспомогательный материал при рассказывании.

Применение мнемотаблиц:

- Обогащение словарного запаса: Дети учатся новым словам через ассоциации с изображениями на таблицах.
- Структурирование рассказа: Мнемотаблицы помогают детям организовать свои мысли и структурировать рассказ.
- Игровые задания: С помощью мнемотаблиц можно проводить различные игры на развитие речи.

Методика работы с пособием.

1. Введение в тему: Начните занятие с того, что бабушка расскажет детям интересную историю или сказку.

2. Работа с кубиками: Предложите детям бросить кубики и по выпавшим картинкам придумать свою историю. Поддерживайте их рассказы вопросами и подсказками.

3. Использование мнемотаблиц: После создания истории используйте мнемотаблицы для обогащения словаря детей. Попросите их выбрать картинки, которые они хотят включить в свой рассказ.

4. Заключительная часть: Позвольте каждому ребенку поделиться своей историей с остальными детьми, используя куклу «Бабушку-рассказушку» как помощника.

Логопедическое пособие «Бабушка-рассказушка» является эффективным инструментом для развития речевых навыков у дошкольников. Интерактивная кукла, кубики с картинками и мнемотаблицы создают увлекательную образовательную среду, способствующую развитию воображения, творческого мышления и связной речи у детей.

Использование данного пособия поможет педагогам сделать занятия более интересными и продуктивными! Использование куклы-персонажа - это косвенная форма обучения детей, целиком основанная на достаточно сильной игровой мотивации. Таким образом, игрушка-помощница, привнесенная в педагогический процесс, - это не просто симпатичная игрушка, которая развлекает детей, а персонаж с определенным характером и формой выражения, решающий дидактические задачи.

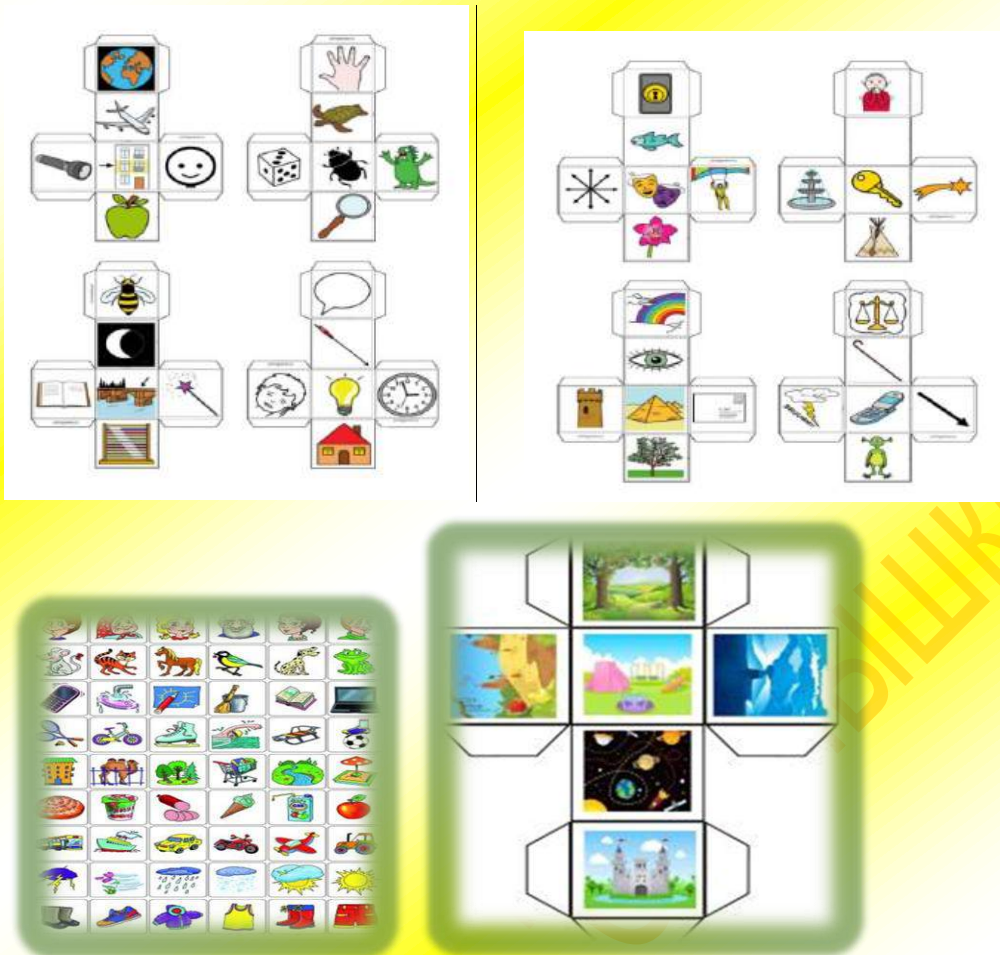
Наборы кубиков историй следующих типов:

- набор, где каждый из кубиков содержит картинки только одной категории (на одном изображены только волшебные предметы, на другом - сказочные герои, на третьем - погодные явления и др.);

- разноплановые кубики, на гранях которых нанесены изображения из разных категорий;

Приложение 2 файла в формате PNG для процесса изготовления игры с кубиками историй.

Приложение



### 36. Дидактическая игра «Волшебные крышки»

Харькова С. В., воспитатель,  
 МАДОУ №52 «Рябинка»  
 г. Верхняя Салда

Данная дидактическая игра «Волшебные крышки» предназначена для детей от 3 до 7 лет, так же данную игру можно применять для индивидуальной и подгрупповой работы.

Дидактическая игра «Волшебные крышки» позволяет развивать мелкую моторику, координацию движений, усидчивость, формировать основные мыслительные операции: анализ, синтез, сопоставление, обобщение, классификация, а также сенсорные представления (знания основных цветов, формы предметов, счет, и т.д) и побудить интерес конструировать из различных материалов. Игра стимулирует познавательно-



исследовательскую, коммуникативную, игровую деятельность детей.

Задачи игры:

- развивать мелкую моторику рук, координацию движений, усидчивость.
- развивать логическое и творческое мышление, внимание, зрительную память;
- закрепить знания основных цветов, формы предметов, счет, и т.д;
- пробудить интерес конструировать из различных материалов;
- развивать сенсорные способности.

Игра представляет собой крышки от фруктового пюре — это инновационный, универсальный материал, который можно использовать в работе не только воспитателям, но и родителям для организации занятий дома.

Изготовление: сбор крышек от детского питания "Фруто-няня". Крышки от этого пюре имеют необычную форму и разнообразные цвета. На крышке присутствуют насечки, с помощью которых их можно соединять друг с другом. Крышки вставляются в пазы или друг на друга.

Изготовление схем для конструирования различных фигур, придумывание заданий

Примерные варианты игровых заданий: «Крышки рассыпались разложи их по цвету, форме, чередую цвет», «Найди лишнюю», «Выложи узор по схеме». Игры с водой (можно запустить в тазик с водой цветные крышки и вылавливать их ситом). Сухой бассейн (перекладываем все крышки в глубокую емкость, запускаем туда ручки и перебираем. На дно можно положить какое-нибудь сокровище (маленькую игрушку или сладкое лакомство), и пусть ребенок его ищет. Отличный массаж для пальчиков, ладошек, развивается мелкая моторика). «Юный рыболов» (в тарелку или ведёрко выловить крышки по одному ложкой, а пролитую воду собрать губкой). «Волшебный цветок» (дети получают кружочки разного цвета. Предложить составить из лепестков «волшебный цветок»).



### 37. Мягкая тактильная книга-трансформер «Веселые животные»

Данькина Н.В., учитель-логопед,  
МАДОУ №52 «Рябинка»  
г. Верхняя Салда

Мягкая тактильная книга-трансформер применяется для дошкольников любого возраста.

Данная книга изготовлена из яркого по цветовой гамме фетра, что непременно увлекает ребенка. Пособие оснащено бусинами, пуговицами, элементами на липучках, кнопками и нашитыми деревянными фигурками. Некоторые фигурки имеют пищалки. Все это позволяет обогащать тактильный опыт ребенка, а также развивать тонкие функциональные возможности кистей и пальцев.

В работе с маленькими детьми данную книгу целесообразно использовать для формирования или обогащения словарного запаса, знакомства с домашними животными и птицами (собака, коза, кошка, овца, свинья, кролик, лошадь, утка, индюк, гусь, курица, петух).

Используя красочные фигурки животных и птиц, отрабатываем с ребенком звукоподражания.

(Например: Как лает собачка? – Гав-гав;

Давай постучим - тук-тук;

Как у коровки звенит колокольчик? - дин-дон и т.д.

В более старшем возрасте учим употреблять глаголы (овца - блеет, корова - мычит, петух - кукарекает, гусь - гогочет).



Яркое оформление пособия позволяет закрепить знания об основных и дополнительных цветах, а также постепенно учить ребенка согласовывать прилагательные с существительными (красная крыша, зеленая капуста, желтый цветок).

В более старшем возрасте, учим детей согласовывать числительные с существительными, а также образовывать множественное число существительных в родительном падеже (одна овца, две лошади, одна свинья и четыре поросенка.)

Фигурки животных и птиц представлены семьями, что позволяет познакомить, а в ходе работы закрепить названия детенышей и их родителей. (корова-бык-теленки, курица-петух-цыпленок и т.д.)

В работе с детьми старшего возраста обогащаем словарь: пруд, озеро, копыто, грива, и т.д.)

Зачастую, используя в логопедической работе банальные разрезанные картинки животных, детям бывает трудно усвоить притяжательные прилагательные, но в игре, где они могут сами поучаствовать, это происходит быстро и увлекательно. (Разные животные будут прятаться от нас в загоне. Мы должны будем догадаться: Чей хвост (голова) видны? лошадиная голова, петушиный хвост.)

Работа над закреплением антонимов тоже имеет место быть (дом большой - конура маленькая, лошадь высокая - овца низкая).

С детьми старшего возраста отрабатываем сложносоставные прилагательные – бык с большими рогами – большерогий бык, гусь с длинной шеей - длинношейный гусь и т.д.)

Книга также позволяет закрепить простые и сложные предложения. (Петух сидит на заборе, утенок за кустиком, он выглядывает из-за кустика ...)

Со старшими детьми используется для составления распространенных предложений, описательных рассказов.

В своей практике я убедилась, что мягкая книга-трансформер не только интересный и увлекательный объект для детей, но и практичный, и доступный материал для учителей-логопедов, педагогов и родителей, который позволяет мотивировать детей разного возраста к развитию мышления, речи, воображения и развитию сенсорных ощущений.



### 38. «Притяжение речи»

*Прояева М.А., учитель-логопед,  
МАДОУ «Детский сад №4 «Утенок»,  
г. Верхняя Салда*

Невозможно переоценить значение игры для всестороннего развития детей. Игра является основным видом деятельности в дошкольном возрасте. А положительный эмоциональный фон игры способствует тому, что ребёнок естественным образом обучается, решая коррекционные, образовательные и воспитательные задачи.

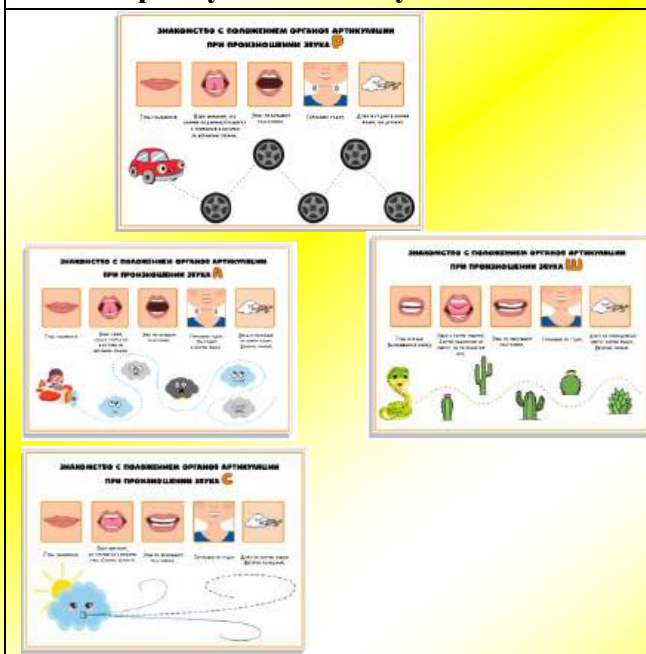
Для детей — дошкольников, имеющих различные нарушения речи, игра имеет большое значение, особенно на этапе автоматизации звука, так как это длительный и трудоемкий процесс. Особенно остро этот вопрос встает в работе с детьми имеющими нарушения зрения. Пособия для этих детей имеют определенные требования: высокая цветовая контрастность (80 - 95%); чёткое выделение ближнего, среднего и заднего планов; преобладание заполненных фигур контурными; сложный фон сюжетных картинок должен быть свободен от лишних деталей; в цветовой гамме желательны жёлто – красно – оранжевые и зелёные тона и т. д. Готовые пособия для этой категории детей найти сложно, поэтому на помощь педагогам приходят авторские разработки. Учитывая всё выше сказанное, мне захотелось изготовить пособие в формате настольной игры с магнитами. Все карточки, созданные мной для пособия, полностью соответствует всем требованиям пособий для детей с нарушением зрения.

В этой игре учитывается природная любознательность детей. Ведь их притягивает всё необычное, волшебное. Притяжение и отталкивание магнитов – это явление, которое дети находят магическим и увлекательным. Они удивляются, как один предмет может влиять на другой на расстоянии без видимого контакта. Это пробуждает любопытство и желание исследовать. Игры с магнитами могут стать первым шагом к пониманию физических явлений. Дети начинают задавать вопросы о том, как работают магниты, и это может стимулировать интерес к науке. Манипулирование маленькими магнитами развивает мелкую моторику и координацию глаз-рука. Игры с магнитами сочетают в себе развлечение, обучение и развитие различных навыков, что делает их очень привлекательными для детей.

Это пособие представляет собой увлекательную игровую систему. Темы карточек разработаны по многим разделам коррекционной программы и позволяют решать широкий спектр образовательных задач. Игра «Притяжение речи» интегрируется в мой комплекс логопедических пособий, дополняя его компоненты.

## Описание карточек

### Артикуляционные уклады



Карточки-схемы, в которых показано положение артикуляционного аппарата во время произнесения звуков. Перед проведением постановки звуков необходимо знать, как в норме должен произноситься тот или иной звук. А так же в каком положении в момент произнесения находятся органы артикуляционного аппарата. Этот блок карточек поможет наглядно понять, как произносится звук.

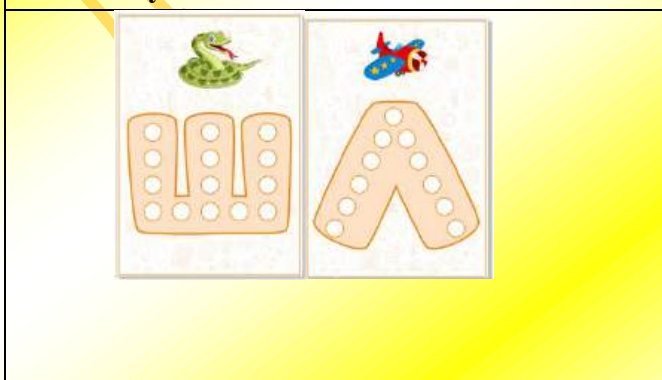
### Артикуляционная гимнастика



Карточки представляют собой комплексы артикуляционной гимнастики для формирования артикуляционного уклада свистящих, шипящих и сонорных звуков. Дополнительно прилагается описание каждого упражнения.

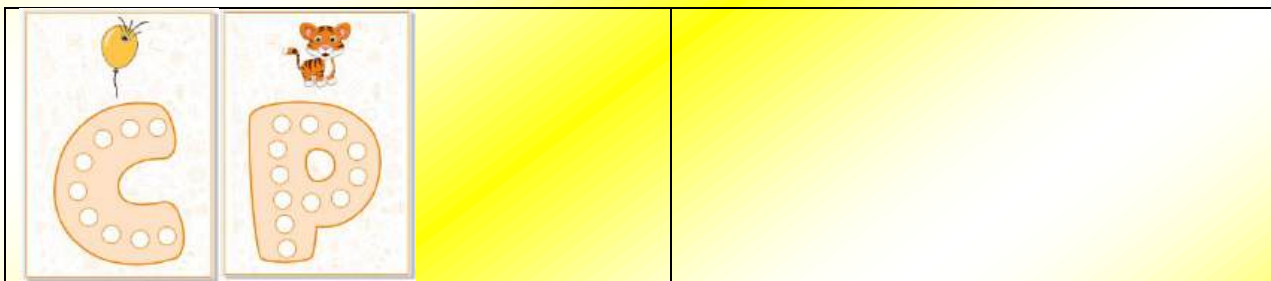
Ход игры: ребенок, выполняет упражнение и передвигает магнитную фишку.

### Звуковые заплатаки



Карточки предназначены для автоматизации изолированного произнесения звуков. Дополнительно используются фишки из настольной игры «Магнитный жезл»

Ход игры: ребенок, четко произнося изучаемый звук, устанавливает или перемещает фишку.



### Звуковые дорожки



Карточки предназначены для автоматизации изолированного произнесения звуков. Для того чтобы сделать процесс автоматизации звуков более увлекательным и эффективным, предлагается использование объёмных фигурок символов-звуков.

Ход игры: ребенок, четко произнося изучаемый звук, передвигает картинку по дорожке.

### Слоговые копилки

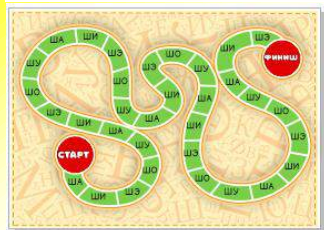
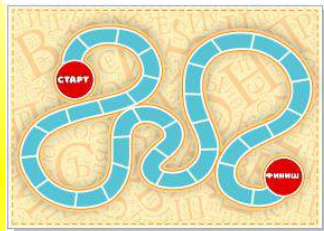
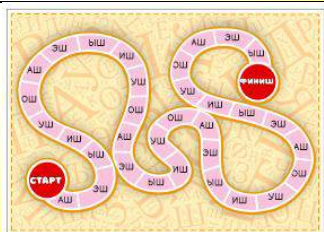


Данный блок карточек предназначен для автоматизации звуков в слогах (прямых, обратных, со стечением согласных). Используются поля с игровым сюжетом, которые позволяют добиться положительного эмоционального фона.

Примеры игровых сюжетов: цирк, пустыня, волшебная лампа, в гостях у дракона, машинки, милые принцессы и т.д.

Ход игры: ребенок произносит слог и перемещает стилизованную магнитную фишку (в гостях у дракона-огонек, на море – ракушка, на почте - посылка и т.д.)

### Слоговые дорожки



Карточки предназначены для автоматизации звуков в слогах (прямых, обратных, со стечением согласных).

Одновременно с автоматизацией звука у ребенка совершенствуется навык чтения, развивается мелкая моторика.

Ход игры: ребенок читает слог и передвигает магнитную фишку по дорожке.

### Цепочки слов



Правила игры: первое слово в цепочке обозначается звездочкой (\*). Нужно определить последний звук в первом слове и передвинуть магнитную фишку на слово, которое начинается на этот звук – это второе слово. Далее во втором слове определяется последний звук и подбирается слово, которое с этого звука начинается – это третье слово и так далее.

Словарный материал данных карточек способствует не только развитию фонематического слуха, но и подобран для автоматизации свистящих, шипящих и сонорных звуков. Детям даётся установка на правильное произношение изучаемого звука.

### Различай звуки



Для данных карточек используются картинки-символы на дифференцируемые звуки. Дети учатся соотносить звуки с определённой картинкой-символом.

Благодаря тому, что дополнительно используются карточки из «Картотеки картинок», возможности для дифференциации звуков безграничны.

Ход игры: Ребенок распределяет (на магнитное полотно) картинки на две группы в зависимости от наличия в слове звука.



### 39. Сенсорная книжка «Играйка – умный дом»

Ахмадуллина К. С., воспитатель,  
МАДОУ «Детский сад №4 «Утенок»,  
г. Верхняя Салда

Данная сенсорная книжка предназначена для детей дошкольного возраста 3-5 лет.

**Цель:** развитие мелкой моторики, психических и познавательных процессов.

**Задачи:**

**обучающие:**

- формировать знания об устройстве дома, мебели, бытовых приборах,
- формирование бытовых навыков, навыков самообслуживания.
- формировать представление о счете, цвете, форме, величине предметов,
- учить находить предметы в пространстве.

**развивающие:**

- развивать сенсорные способности, речь, внимание, память, воображение, мышление, мелкую моторику рук,
- развивать самостоятельность и активность ребенка при работе с книжкой.

**воспитательные:**

- воспитывать интерес при работе с книжкой.

**Материал:** пособие изготовлено из фетра, ткани и картона различных цветов. Каждая страница сшита с последующей репсовой лентой или веревкой на пуговице, «застежка» выполнена на кнопке, которая фиксирует специальный замок. А также при изготовлении книжки использовались: клей, ножницы, зажимы, нитки, различные трафареты бытовых приборов, швейная машинка, использовалась фурнитура: кнопки, молния, пуговицы, шнурки-резинки, атласные ленты, репсовая лента, липучки, замочек, глазки и другое.

Сенсорная книжка «Играйка-умный дом» состоит из 6 страниц. Предметы на страницах выполнены из фетра.

**Первая страница «Мой дом или моя квартира».**

На первой странице изображена девочка, а также в комплекте имеется фигура мальчика. Для формирования знаний о своем номере дома или квартиры можно изменить номер на тот, который необходим, выбрав цифру из предложенных и прикрепить числа на липучку. Возле двери сидит питомец, которого тоже можно заменить, например, на собачку или попугая. В качестве сюрпризного момента, когда дверь открывается, над дверью звенит звоночек.



Задание 1. Измени номер дома или квартиры, сформировать знание своего номера дома или квартиры.

Задание 2. Назови кличку питомца, если он живет с тобой.

Задание 3. Позвони в звонок (оттягивая его на себя), столько раз, сколько гостей к тебе придет, что способствует развитию мелкой моторики рук и счету.

### **Вторая страница «Прихожая»**

Вторая страница предназначена для формирования представлений о части суток, в зависимости от игровой ситуации можно поменять луну за окном на солнышко (все элементы выполнены на липучках): утро – половинка солнца находится сверху окна, день – полное солнышко, вечер – половинка солнца находится снизу окна. А также при помощи наводящих вопросов педагога формируются навыки самообслуживания. На этой страничке также есть сюрпризный момент, если нажать на телефон, то он запищит и тогда ребенок может построить диалог при помощи педагога.

Задание 1. Определи часть суток.

Задание 2. Что необходимо сделать, когда вошел в дом или квартиру? (снять и убрать на место обувь, куртку и т.д.).

Задание 3. Как правильно пригласить в гости по телефону?

### **Третья страница «Кухня»**

Данная страничка состоит из четырех разворотов. На первом развороте холодильник на репсовых лентах, открыв его можно рассортировать продукты по полкам. На втором развороте находится кухонный шкаф, плита и микроволновая печь. Здесь также можно предложить ребенку навести порядок в шкафу, подогреть себе еду, нажав на микроволновую печь, которая издает звук. На третьем развороте при помощи липучек можно научить ребенка правильно сервировать стол. Четвертый разворот аналогичен второму, где находятся шкафы с посудой.

Задание 1. Рассортируй продукты, сосчитай сколько продуктов на каждой полке. Назови форму продукта.

Задание 2. Подогрей еду на четверых.

Задание 3. Сервируй стол на троих.

### **Четвертая страница «Гостиная»**

Четвертая страница также состоит из нескольких элементов, которые помогут сформировать ребенку знания о мебели и уюте в доме. Сюрпризный момент – светильник, у которого можно оттягивать лампочку в разные стороны. А также этажерка с цветами, здесь можно установить несколько разных цветов, все они на липучках. Из шкафа можно доставать различные картинки и выставлять на полки. А также можно изучать время, ведь стрелки часов подвижны.

Задание 1. Поставь 1 картину на 3 полку, а 2 картины на 2.

Задание 2. Чего не стало на полке?

Задание 3. Установи на часах время 3 часа 5 минут.

Задание 4. Поставь на этажерку горшки с розами.

### **Пятая страница «Ванная комната»**

На страничке изображены приборы ванной комнаты. Слив унитаза, душ, краны, мочалка сделаны на резинках их можно оттягивать и снимать, развивая при этом мелкую моторику рук и навыки самообслуживания. Ручка стиральной машинки выполнена на кнопке, что также является сюрпризным моментом. Сверху расположена веревочка с прищепками, где ребенок может проявить свои навыки по развешиванию белья.

Задание 1. Оттяни капельки душа, сосчитай сколько капелек.

Задание 2. Назови предметы ванной комнаты.

Задание 3. Развешай белье. Сосчитай прищепки.

### Шестая страница «Спальня»

На дверках шкафа и тумбочки пришиты пуговицы разной формы и размера для развития основных сенсорных систем. В шкафу находится одежда ее можно разложить по полкам (штаны, кофты) и сосчитать.

Задание 1. Расстегни – застегни дверки шкафа и тумбочки.

Задание 2. Сосчитай одежду.

Задание 3. Разложи одежду по полочкам.

Уникальность данной книжки в том, что можно придумывать множество различных заданий, а также дополнять комнаты мебелью, делать «перестановку» ведь почти все предметы выполнены на липучках.



## 40. «Сказки на липучках»

*Ховайко Т.Ю., воспитатель,  
МАДОУ «Детский сад №4 «Утенок»,  
г. Верхняя Салда*

Главное назначение этих игр - развитие маленького человека, коррекция того, что в нем заложено и проявлено, вывод его на творческое, поисковое поведение. С одной стороны, ребенку предлагается пища для подражания, а с другой - предоставляется поле для фантазии и личного творчества. Благодаря этим играм у детей развиваются все психические процессы, мыслительные операции, развиваются способности к моделированию и конструированию, формируются представления о математических понятиях.



Детям с ОВЗ бывает трудно словесно выразить свои мысли, поэтому высказывания заменяются действиями с предметными картинками (с изображением зимних и летних забав, признаков разных времён года, овощей и фруктов). С помощью игр на липучках детей можно учить такой игре как пантомима, с помощью жестов изображать то, что нарисовано на картинке.

**Цели:** развитие речи, памяти, внимательности, творческих способностей.

**Задачи:**

1. Способствовать расширению и обогащению словаря.
2. Развивать зрительное, слуховое, тактильно-двигательное восприятие; воображение, пространственное мышление.
3. Совершенствовать координацию руки и глаза, развивать мелкую моторику рук.
4. Способствовать обогащению самостоятельного игрового опыта детей.
5. Создавать целостную, различную по степени сложности, многофункциональную развивающую среду.



## 41. Дидактическое пособие «Волшебная коробочка»

Лунева К.Ю., воспитатель,  
МАДОУ «Детский сад №4 «Утенок»,  
г. Верхняя Салда

**Назначение:** данное пособие рекомендовано воспитателям дошкольных учреждений для детей с нарушением зрения, а так же может быть использован воспитателями общеобразовательных дошкольных учреждений, логопедами, тифлопедагогами и родителями.

**Цель:** развитие тактильных ощущений, мелкой моторики, зрительного восприятия и памяти у детей.

### Задачи:

- развивать пространственное воображение детей с нарушением зрения;
- совершенствовать предметно - практические действия;
- формировать навыки взаимодействия и общения со сверстниками и взрослыми;
- развивать глазомер и координацию движений пальцев рук.



**Материалы:** коробка с 6 отсеками, на каждой из которых имеются кнопки для нажатия, предметы, помещённые внутрь (фигурки животных, различные предметы для определения фактуры материала на ощупь, геометрические фигуры), а также картинки с их изображениями.

### Инструкция:

1. Поместите в каждую коробочку по одному предмету.
2. Прикрепите к кнопкам зеленого цвета соответствующие картинки с изображениями предметов, которые находятся в коробочках.
3. Объясните ребёнку правила игры: он должен опустить руку в коробочку, ощупать предмет и найти его глазами на картинке.
4. Для получения правильного ответа необходимо одновременно нажать кнопки (над коробочкой — кнопку желтого цвета, а возле картинки — зеленого). Помогите ребёнку понять, как работает кнопка на коробочке: при правильном выборе предмета лампочка должна загореться.
5. Начните игру с небольшого количества коробочек и постепенно увеличивайте их количество по мере того, как ребёнок будет осваивать игру.
7. Если у ребёнка возникают трудности, помогите ему, задавая наводящие вопросы или показывая, как правильно ощупывать предмет.
8. После нескольких попыток позвольте ребёнку самостоятельно выбирать предметы и находить их на картинках. Это поможет развить его уверенность в себе и навыки принятия решений.

9. Игра может проводиться как индивидуально, так и в группе детей. В групповом варианте можно организовать соревнование между участниками, что добавит элемент игры и веселья.



## 42. «Большая стирка»

*Подгорная Н.Г., педагог-психолог,  
МАДОУ №51 «Вишенка»,  
г. Верхняя Салда*

Игра «Большая стирка» — это увлекательное и развивающее занятие для детей, в котором используются прищепки и миниатюрная одежда из фетра. Простой процесс развешивания белья превращается в веселую игру, где ребенок может проявить фантазию и творчество.

### **Развивающие преимущества**

Игра способствует знакомству детей с различными материалами, цветами и формами, развивает тактильное и зрительное восприятие, тренирует память и внимание. Работа с прищепками улучшает мелкую моторику и координацию движений, а также приучает детей к помощи в домашних делах.

### **Варианты заданий**

1. «Обобщение и исключение» — ребенок называет предметы общим словом («одежда») и определяет лишний предмет (шапка, обувь, сумка).
2. «Цвета» — ребенок называет цвета одежды или прищепок.
3. «Счет» — подсчет предметов одежды или прищепок, в том числе по категориям (например, количество платьев или красных прищепок).
4. «Грамматика» — упражнение на образование форм множественного числа (например, «одно платье» — «много платьев»).
5. «Составление предложений или рассказа» — ребенок придумывает предложения или рассказ на тему помощи родителям.
6. «Ролевая игра» — включение кукол или фигурок животных для разыгрывания сценок, где они помогают «стирать» и развешивать белье.
7. «По образцу» - развешивание одежды по заданному образцу в определенной последовательности. Можно сделать карточки (образцы) или просить устно.

Игра «Большая стирка» сочетает обучение с развлечением, делая процесс познания ярким и запоминающимся.





### 43. «Радуга эмоций»

Сажина Е.В., педагог-психолог,  
МАДОУ №51 «Вишенка»,  
г. Верхняя Салда

«Радуга эмоций» — это яркая, многофункциональная дидактическая игра, направленная на развитие эмоционального интеллекта, коммуникативных навыков и социальной адаптации детей. В игровой форме ребята учатся распознавать, понимать и выражать эмоции, а также развивают внимание, память, логическое мышление и мелкую моторику.



**Игровой набор включает:** Игровое поле (А3) с четырьмя домиками с креплениями для смайликов;  
Смайлики: грусть, радость, злость, удивление;  
Цветочки с разными эмоциями;  
Символы: радостное солнышко, грустная тучка, радуга, гроза;  
Гномики с элементами одежды в цвета домиков.

Варианты игры предназначены для детей 3-7 лет.

#### **Игра 1 «Домик с настроением»**

**Ход игры:** Ребенок выбирает настроение каждого домика и крепит на крышу соответствующий смайлик. Далее возле домика располагает цветные смайлики с соответствующими эмоциями и подходящий цветочек.

**Что развивает:** воображение, эмоциональный интеллект, речь.

#### **Игра 2 «Домики для гномиков»**

**Ход игры:** Ребенок выбирает домики для гномиков сопоставив цвета домов с цветными элементами одежды. Гномики могут ходить в гости, приветствуя друг друга, говоря вежливые слова.

**Что развивает:** цветовосприятие, ассоциативное мышление, речь,

#### **Игра 3 «Эмоциональный прогноз»**

**Ход игры:** Ребёнок выбирает символ (солнце, тучку, радугу, грозу) и подбирает к нему смайлик с соответствующей эмоцией. Можно придумать мини-историю: «Сегодня на улице солнце — значит, смайлик радуется!»

**Что развивает:** ассоциативное мышление, причинно-следственные связи, речь.

#### **Игра 4 «Зеркало эмоций»**

**Ход игры:** Взрослый или другой ребёнок показывает смайлик, а игрок должен изобразить эту эмоцию мимикой, затем найти такой же домик или цветочек.

**Что развивает:** эмоциональную экспрессию, эмпатию, невербальное общение.

#### **Игра 5 «Что изменилось»**

**Ход игры:** Взрослый выкладывает ряд смайликов или цветочков, затем незаметно убирает один элемент. Ребёнок должен определить, что изменилось, и назвать эмоцию, которой не стало.

**Что развивает:** внимание, память, скорость реакции.

#### **Игра 6 «Путаница»**

**Ход игры:** Смешать элементы разных эмоций (например, солнце + грустный смайлик) и предложить ребёнку найти несоответствие: «Солнце радостное, а смайлик грустный — так не бывает!»

**Что развивает:** критическое мышление, понимание противоречий.

#### **Игра 7 «Угадай по описанию»**

**Ход игры:** Взрослый описывает ситуацию («Девочка потеряла любимую игрушку»), а ребёнок выбирает подходящую эмоцию и предмет (грустный смайлик, тучку).

**Что развивает:** слуховое восприятие, умение сопереживать.

#### **Игра 8 «Подбери настроение»**



**Ход игры:** дополнительно изготовив карточки с разными эмоциональными ситуациями, можно предложить ребенку подобрать смайлик с соответствующим настроением.

Каждая игра с набором «Радуга эмоций» — это шаг к осознанию ребёнком своих и чужих чувств, развитию коммуникации и когнитивных навыков. Рекомендуемый возраст 3–7 лет, но вариации сложности позволяют адаптировать игры под индивидуальные возможности детей.



Детский сад «Солнышко»